



SERVIÇO PÚBLICO FEDERAL  
UNIVERSIDADE FEDERAL DO PARÁ  
ANEXOS DO PROJETO PEDAGÓGICO  
HISTÓRIA

**ANEXO I  
DESENHO CURRICULAR**

NÚCLEO / EIXO	ÁREA / DIMENSÃO	ATIVIDADES CURRICULARES	C.H
de Formação Geral	História e Sociedades	História Antiga	75
		História Contemporânea I	75
		História Contemporânea II	75
		História da África Contemporânea	75
		História da África Pré Colonial	75
		História da Amazônia Imperial	75
		História da Amazônia Indígena e Colonial	75
		História da Amazônia Republicana	75
		História da América Independente	75
		História da América Indígena e Colonial	75
		História do Brasil Império	75
		História do Brasil Indígena e Colonial	75
		História do Brasil Republica I	75
		História do Brasil República II	75
		História e Cultura Afro-Brasileira	75
		História Indígena e do Indigenismo	75
		História Medieval	75
		História Moderna	75
	Teoria do Conhecimento Histórico	Antropologia Histórica	60
		Teoria da História I: Introdução aos Estudos Históricos	60
		Teoria da História II: Teoria e Historiografia Moderna	60
		Teoria da História III - Teoria e Didática da História	60
	De Formação Pedagógica	Educação Ambiental	60
		Educação e Direitos Humanos	60
		Gestão Educacional	60
		História da Educação	60
		Psicologia da Educação	60
		Competências Leitoras e Escritoras no Ensino de História	60
		Ensino de História Afro-Brasileira e Indígena	60
		Filosofia da Educação	60
		Introdução ao Ensino de História	60
		Libras	60
Política e legislação educacional brasileira	60		

<b>NÚCLEO / EIXO</b>	<b>ÁREA / DIMENSAO</b>	<b>ATIVIDADES CURRICULARES</b>	<b>C.H</b>
		Prática de História no Ensino Fundamental	60
		Prática de História no Ensino Médio	60
<b>TOTAL DO NÚCLEO</b>			<b>2370</b>
de Aprofundamento e Diversificação de Estudos	Métodos da Pesquisa Histórica	Metodologia da Pesquisa em História	60
		Projeto de Pesquisa em História I	60
	Estágio Supervisionado Docente	Estágio Supervisionado Docente em História I	100
		Estágio Supervisionado Docente em História II	100
		Estágio Supervisionado Docente em História III	100
		Estágio Supervisionado Docente em História IV	100
	Prática de Pesquisa	Projeto de Pesquisa em História II	60
		TCC	60
<b>TOTAL DO NÚCLEO</b>			<b>640</b>
<b>TOTAL DO NÚCLEO</b>			

**ANEXO II**  
**CONTABILIDADE ACADEMICA POR PERÍODO LETIVO**

**TURNO:MATUTINO**

<b>PERÍODO LETIVO</b>	<b>UNIDADE DE OFERTA</b>	<b>ATIVIDADE CURRICULAR</b>	<b>CH TEÓRICA</b>	<b>CH PRÁTICA</b>	<b>CH EXTENSÃO</b>	<b>CH DISTÂNCIA</b>	<b>CH TOTAL</b>
1 Período	CAMETA	História Antiga	50	10	15	0	75
	CAMETA	História da África Pré Colonial	50	15	10	0	75
	CAMETA	Teoria da História I: Introdução aos Estudos Históricos	60	0	0	0	60
	CAMETA	Introdução ao Ensino de História	35	15	10	0	60
	CAMETA	Educação Ambiental	35	15	10	0	60
	CAMETA	Competências Leitoras e Escritoras no Ensino de História	35	15	10	0	60
<b>CH TOTAL DO PERIODO LETIVO</b>			<b>265</b>	<b>70</b>	<b>55</b>		<b>390</b>
2 Período	CAMETA	História Medieval	50	10	15	0	75
	CAMETA	História da Educação	35	15	10	0	60
	CAMETA	História e Cultura Afro-Brasileira	50	15	10	0	75
	CAMETA	História Moderna	50	10	15	0	75
	CAMETA	História do Brasil Indígena e Colonial	50	15	10	0	75
<b>CH TOTAL DO PERIODO LETIVO</b>			<b>235</b>	<b>65</b>	<b>60</b>		<b>360</b>
3 Período	CAMETA	Teoria da História II: Teoria e Historiografia Moderna	60	0	0	0	60
	CAMETA	Política e legislação educacional brasileira	35	15	10	0	60
	CAMETA	História da América Indígena e Colonial	50	15	10	0	75
	CAMETA	História da Amazônia Indígena e Colonial	50	15	10	0	75
	CAMETA	Psicologia da Educação	35	15	10	0	60
	CAMETA	Filosofia da Educação	35	15	10	0	60
<b>CH TOTAL DO PERIODO LETIVO</b>			<b>265</b>	<b>75</b>	<b>50</b>		<b>390</b>
	CAMETA	História da América Independente	50	15	10	0	75
	CAMETA	História do Brasil Império	50	15	10	0	75

<b>PERÍODO LETIVO</b>	<b>UNIDADE DE OFERTA</b>	<b>ATIVIDADE CURRICULAR</b>	<b>CH TEÓRICA</b>	<b>CH PRÁTICA</b>	<b>CH EXTENSÃO</b>	<b>CH DISTÂNCIA</b>	<b>CH TOTAL</b>
4 Período	CAMETA	Libras	35	15	10	0	60
	CAMETA	Gestão Educacional	35	15	10	0	60
	CAMETA	Teoria da História III - Teoria e Didática da História	60	0	0	0	60
	CAMETA	História da Amazônia Imperial	50	15	10	0	75
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>280</b>	<b>75</b>	<b>50</b>		<b>405</b>
5 Período	CAMETA	História do Brasil Republica I	50	15	10	0	75
	CAMETA	Ensino de História Afro-Brasileira e Indígena	35	15	10	0	60
	CAMETA	Metodologia da Pesquisa em História	60	0	0	0	60
	CAMETA	Antropologia Histórica	60	0	0	0	60
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História I	0	100	0	0	100
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>205</b>	<b>130</b>	<b>20</b>		<b>355</b>
6 Período	CAMETA	Educação e Direitos Humanos	35	15	10	0	60
	CAMETA	Prática de História no Ensino Fundamental	35	15	10	0	60
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História II	0	100	0	0	100
	CAMETA	História Contemporânea I	50	15	10	0	75
	CAMETA	Projeto de Pesquisa em História I	60	0	0	0	60
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>180</b>	<b>145</b>	<b>30</b>		<b>355</b>
7 Período	CAMETA	Projeto de Pesquisa em História II	60	0	0	0	60
	CAMETA	História da Amazônia Republicana	50	15	10	0	75
	CAMETA	História do Brasil República II	50	15	10	0	75
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História III	0	100	0	0	100
	CAMETA	História da África Contemporânea	50	15	10	0	75
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>210</b>	<b>145</b>	<b>30</b>		<b>385</b>
8 Período	CAMETA	TCC	60	0	0	0	60
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História IV	0	100	0	0	100
	CAMETA	Prática de História no Ensino	35	15	10	0	60

<b>PERÍODO LETIVO</b>	<b>UNIDADE DE OFERTA</b>	<b>ATIVIDADE CURRICULAR</b>	<b>CH TEÓRICA</b>	<b>CH PRÁTICA</b>	<b>CH EXTENSÃO</b>	<b>CH DISTÂNCIA</b>	<b>CH TOTAL</b>
		Médio					
	CAMETA	História Indígena e do Indigenismo	50	15	10	0	75
	CAMETA	História Contemporânea II	50	15	10	0	75
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			195	145	30		370
CH TOTAL			1835	850	325		3010
CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO							200
CH TOTAL DO CURSO							3210

**TURNO: VESPERTINO**

<b>PERÍODO LETIVO</b>	<b>UNIDADE DE OFERTA</b>	<b>ATIVIDADE CURRICULAR</b>	<b>CH TEÓRICA</b>	<b>CH PRÁTICA</b>	<b>CH EXTENSÃO</b>	<b>CH DISTÂNCIA</b>	<b>CH TOTAL</b>
1 Período	CAMETA	História Antiga	50	10	15	0	75
	CAMETA	Teoria da História I: Introdução aos Estudos Históricos	60	0	0	0	60
	CAMETA	Competências Leitoras e Escritoras no Ensino de História	35	15	10	0	60
	CAMETA	Introdução ao Ensino de História	35	15	10	0	60
	CAMETA	Educação Ambiental	35	15	10	0	60
	CAMETA	História da África Pré Colonial	50	15	10	0	75
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>265</b>	<b>70</b>	<b>55</b>		<b>390</b>
2 Período	CAMETA	História da Educação	35	15	10	0	60
	CAMETA	História do Brasil Indígena e Colonial	50	15	10	0	75
	CAMETA	História Medieval	50	10	15	0	75
	CAMETA	História Moderna	50	10	15	0	75
	CAMETA	História e Cultura Afro-Brasileira	50	15	10	0	75
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>235</b>	<b>65</b>	<b>60</b>		<b>360</b>
3 Período	CAMETA	Política e legislação educacional brasileira	35	15	10	0	60
	CAMETA	História da América Indígena e Colonial	50	15	10	0	75
	CAMETA	Psicologia da Educação	35	15	10	0	60
	CAMETA	Teoria da História II: Teoria e Historiografia Moderna	60	0	0	0	60
	CAMETA	História da Amazônia Indígena e Colonial	50	15	10	0	75
	CAMETA	Filosofia da Educação	35	15	10	0	60
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>265</b>	<b>75</b>	<b>50</b>		<b>390</b>
4 Período	CAMETA	História do Brasil Império	50	15	10	0	75
	CAMETA	Teoria da História III - Teoria e Didática da História	60	0	0	0	60
	CAMETA	Gestão Educacional	35	15	10	0	60
	CAMETA	História da América Independente	50	15	10	0	75
	CAMETA	História da Amazônia Imperial	50	15	10	0	75

<b>PERÍODO LETIVO</b>	<b>UNIDADE DE OFERTA</b>	<b>ATIVIDADE CURRICULAR</b>	<b>CH TEÓRICA</b>	<b>CH PRÁTICA</b>	<b>CH EXTENSÃO</b>	<b>CH DISTÂNCIA</b>	<b>CH TOTAL</b>
	CAMETA	Libras	35	15	10	0	60
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>280</b>	<b>75</b>	<b>50</b>		<b>405</b>
5 Período	CAMETA	Ensino de História Afro-Brasileira e Indígena	35	15	10	0	60
	CAMETA	Metodologia da Pesquisa em História	60	0	0	0	60
	CAMETA	Antropologia Histórica	60	0	0	0	60
	CAMETA	História do Brasil Republica I	50	15	10	0	75
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História I	0	100	0	0	100
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>205</b>	<b>130</b>	<b>20</b>		<b>355</b>
6 Período	CAMETA	Projeto de Pesquisa em História I	60	0	0	0	60
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História II	0	100	0	0	100
	CAMETA	Prática de História no Ensino Fundamental	35	15	10	0	60
	CAMETA	Educação e Direitos Humanos	35	15	10	0	60
	CAMETA	História Contemporânea I	50	15	10	0	75
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>180</b>	<b>145</b>	<b>30</b>		<b>355</b>
7 Período	CAMETA	História da África Contemporânea	50	15	10	0	75
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História III	0	100	0	0	100
	CAMETA	Projeto de Pesquisa em História II	60	0	0	0	60
	CAMETA	História da Amazônia Republicana	50	15	10	0	75
	CAMETA	História do Brasil República II	50	15	10	0	75
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>210</b>	<b>145</b>	<b>30</b>		<b>385</b>
8 Período	CAMETA	TCC	60	0	0	0	60
	CAMETA	Prática de História no Ensino Médio	35	15	10	0	60
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História IV	0	100	0	0	100
	CAMETA	História Indígena e do Indigenismo	50	15	10	0	75
	CAMETA	História Contemporânea II	50	15	10	0	75

<b>PERÍODO LETIVO</b>	<b>UNIDADE DE OFERTA</b>	<b>ATIVIDADE CURRICULAR</b>	<b>CH TEÓRICA</b>	<b>CH PRÁTICA</b>	<b>CH EXTENSÃO</b>	<b>CH DISTÂNCIA</b>	<b>CH TOTAL</b>
CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO			195	145	30		370
CH TOTAL			1835	850	325		3010
CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO							200
CH TOTAL DO CURSO							3210



**TURNO:NOTURNO**

<b>PERÍODO LETIVO</b>	<b>UNIDADE DE OFERTA</b>	<b>ATIVIDADE CURRICULAR</b>	<b>CH TEÓRICA</b>	<b>CH PRÁTICA</b>	<b>CH EXTENSÃO</b>	<b>CH DISTÂNCIA</b>	<b>CH TOTAL</b>
1 Período	CAMETA	Teoria da História I: Introdução aos Estudos Históricos	60	0	0	0	60
	CAMETA	Introdução ao Ensino de História	35	15	10	0	60
	CAMETA	História da África Pré Colonial	50	15	10	0	75
	CAMETA	História Antiga	50	10	15	0	75
	CAMETA	Competências Leitoras e Escritoras no Ensino de História	35	15	10	0	60
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>230</b>	<b>55</b>	<b>45</b>		<b>330</b>
2 Período	CAMETA	História do Brasil Indígena e Colonial	50	15	10	0	75
	CAMETA	História Moderna	50	10	15	0	75
	CAMETA	História Medieval	50	10	15	0	75
	CAMETA	História e Cultura Afro-Brasileira	50	15	10	0	75
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>200</b>	<b>50</b>	<b>50</b>		<b>300</b>
3 Período	CAMETA	História da Educação	35	15	10	0	60
	CAMETA	Teoria da História II: Teoria e Historiografia Moderna	60	0	0	0	60
	CAMETA	História da América Indígena e Colonial	50	15	10	0	75
	CAMETA	História da Amazônia Indígena e Colonial	50	15	10	0	75
	CAMETA	Psicologia da Educação	35	15	10	0	60
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>230</b>	<b>60</b>	<b>40</b>		<b>330</b>
4 Período	CAMETA	Teoria da História III - Teoria e Didática da História	60	0	0	0	60
	CAMETA	História do Brasil Império	50	15	10	0	75
	CAMETA	Filosofia da Educação	35	15	10	0	60
	CAMETA	História da América Independente	50	15	10	0	75
	CAMETA	História da Amazônia Imperial	50	15	10	0	75
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>245</b>	<b>60</b>	<b>40</b>		<b>345</b>
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História I	0	100	0	0	100
	CAMETA	Antropologia Histórica	60	0	0	0	60

<b>PERÍODO LETIVO</b>	<b>UNIDADE DE OFERTA</b>	<b>ATIVIDADE CURRICULAR</b>	<b>CH TEÓRICA</b>	<b>CH PRÁTICA</b>	<b>CH EXTENSÃO</b>	<b>CH DISTÂNCIA</b>	<b>CH TOTAL</b>
5 Período	CAMETA	Ensino de História Afro-Brasileira e Indígena	35	15	10	0	60
	CAMETA	Metodologia da Pesquisa em História	60	0	0	0	60
	CAMETA	Libras	35	15	10	0	60
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>190</b>	<b>130</b>	<b>20</b>		<b>340</b>
6 Período	CAMETA	História do Brasil Republica I	50	15	10	0	75
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História II	0	100	0	0	100
	CAMETA	Projeto de Pesquisa em História I	60	0	0	0	60
	CAMETA	Prática de História no Ensino Fundamental	35	15	10	0	60
	CAMETA	Educação e Direitos Humanos	35	15	10	0	60
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>180</b>	<b>145</b>	<b>30</b>		<b>355</b>
7 Período	CAMETA	História do Brasil República II	50	15	10	0	75
	CAMETA	História da Amazônia Republicana	50	15	10	0	75
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História III	0	100	0	0	100
	CAMETA	História Contemporânea I	50	15	10	0	75
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>150</b>	<b>145</b>	<b>30</b>		<b>325</b>
8 Período	CAMETA	Educação Ambiental	35	15	10	0	60
	CAMETA	Prática de História no Ensino Médio	35	15	10	0	60
	CAMETA	Projeto de Pesquisa em História II	60	0	0	0	60
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História IV	0	100	0	0	100
	CAMETA	História da África Contemporânea	50	15	10	0	75
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>180</b>	<b>145</b>	<b>30</b>		<b>355</b>
9 Período	CAMETA	História Indígena e do Indigenismo	50	15	10	0	75
	CAMETA	Gestão Educacional	35	15	10	0	60
	CAMETA	História Contemporânea II	50	15	10	0	75
	CAMETA	TCC	60	0	0	0	60
	CAMETA	Política e legislação educacional	35	15	10	0	60

<b>PERÍODO LETIVO</b>	<b>UNIDADE DE OFERTA</b>	<b>ATIVIDADE CURRICULAR</b>	<b>CH TEÓRICA</b>	<b>CH PRÁTICA</b>	<b>CH EXTENSÃO</b>	<b>CH DISTÂNCIA</b>	<b>CH TOTAL</b>
		brasileira					
		CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO	230	60	40		330
		CH TOTAL	1835	850	325		3010
		CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO					200
		CH TOTAL DO CURSO					3210

**TURNO:INTEGRAL**

<b>PERÍODO LETIVO</b>	<b>UNIDADE DE OFERTA</b>	<b>ATIVIDADE CURRICULAR</b>	<b>CH TEÓRICA</b>	<b>CH PRÁTICA</b>	<b>CH EXTENSÃO</b>	<b>CH DISTÂNCIA</b>	<b>CH TOTAL</b>
1 Período	CAMETA	Introdução ao Ensino de História	35	15	10	0	60
	CAMETA	Educação Ambiental	35	15	10	0	60
	CAMETA	Competências Leitoras e Escritoras no Ensino de História	35	15	10	0	60
	CAMETA	Teoria da História I: Introdução aos Estudos Históricos	60	0	0	0	60
	CAMETA	História Antiga	50	10	15	0	75
	CAMETA	História da África Pré Colonial	50	15	10	0	75
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>265</b>	<b>70</b>	<b>55</b>		<b>390</b>
2 Período	CAMETA	História da Educação	35	15	10	0	60
	CAMETA	História e Cultura Afro-Brasileira	50	15	10	0	75
	CAMETA	História do Brasil Indígena e Colonial	50	15	10	0	75
	CAMETA	História Moderna	50	10	15	0	75
	CAMETA	História Medieval	50	10	15	0	75
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>235</b>	<b>65</b>	<b>60</b>		<b>360</b>
3 Período	CAMETA	Filosofia da Educação	35	15	10	0	60
	CAMETA	História da Amazônia Indígena e Colonial	50	15	10	0	75
	CAMETA	Psicologia da Educação	35	15	10	0	60
	CAMETA	Teoria da História II: Teoria e Historiografia Moderna	60	0	0	0	60
	CAMETA	História da América Indígena e Colonial	50	15	10	0	75
	CAMETA	Política e legislação educacional brasileira	35	15	10	0	60
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>265</b>	<b>75</b>	<b>50</b>		<b>390</b>
4 Período	CAMETA	Teoria da História III - Teoria e Didática da História	60	0	0	0	60
	CAMETA	História da América Independente	50	15	10	0	75
	CAMETA	História da Amazônia Imperial	50	15	10	0	75
	CAMETA	Libras	35	15	10	0	60
	CAMETA	História do Brasil Império	50	15	10	0	75

<b>PERÍODO LETIVO</b>	<b>UNIDADE DE OFERTA</b>	<b>ATIVIDADE CURRICULAR</b>	<b>CH TEÓRICA</b>	<b>CH PRÁTICA</b>	<b>CH EXTENSÃO</b>	<b>CH DISTÂNCIA</b>	<b>CH TOTAL</b>
	CAMETA	Gestão Educacional	35	15	10	0	60
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>280</b>	<b>75</b>	<b>50</b>		<b>405</b>
5 Período	CAMETA	História do Brasil Republica I	50	15	10	0	75
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História I	0	100	0	0	100
	CAMETA	Antropologia Histórica	60	0	0	0	60
	CAMETA	Ensino de História Afro-Brasileira e Indígena	35	15	10	0	60
	CAMETA	Metodologia da Pesquisa em História	60	0	0	0	60
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>205</b>	<b>130</b>	<b>20</b>		<b>355</b>
6 Período	CAMETA	Educação e Direitos Humanos	35	15	10	0	60
	CAMETA	História Contemporânea I	50	15	10	0	75
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História II	0	100	0	0	100
	CAMETA	Prática de História no Ensino Fundamental	35	15	10	0	60
	CAMETA	Projeto de Pesquisa em História I	60	0	0	0	60
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>180</b>	<b>145</b>	<b>30</b>		<b>355</b>
7 Período	CAMETA	Projeto de Pesquisa em História II	60	0	0	0	60
	CAMETA	História da Amazônia Republicana	50	15	10	0	75
	CAMETA	História da África Contemporânea	50	15	10	0	75
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História III	0	100	0	0	100
	CAMETA	História do Brasil República II	50	15	10	0	75
<b>CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO</b>			<b>210</b>	<b>145</b>	<b>30</b>		<b>385</b>
8 Período	CAMETA	Prática de História no Ensino Médio	35	15	10	0	60
	CAMETA	Estágio Supervisionado Docente em História IV	0	100	0	0	100
	CAMETA	TCC	60	0	0	0	60
	CAMETA	História Indígena e do Indigenismo	50	15	10	0	75
	CAMETA	História Contemporânea II	50	15	10	0	75

<b>PERÍODO LETIVO</b>	<b>UNIDADE DE OFERTA</b>	<b>ATIVIDADE CURRICULAR</b>	<b>CH TEÓRICA</b>	<b>CH PRÁTICA</b>	<b>CH EXTENSÃO</b>	<b>CH DISTÂNCIA</b>	<b>CH TOTAL</b>	
		CH TOTAL DO PERÍODO LETIVO	195	145	30		370	
		CH TOTAL	1835	850	325		3010	
		CH TOTAL DAS ATIVIDADES COMPLEMENTARES DO CURSO						200
		CH TOTAL DO CURSO						3210

**ANEXO III  
DISCIPLINAS OPTATIVAS**

<b>Atividades Curriculares</b>	<b>CH Teórica</b>	<b>CH Prática</b>	<b>CH Extensão</b>	<b>CH Distância</b>	<b>CH Total</b>
História e Sociedade	60	0	0	0	60
Português Instrumental	60	0	0	0	60
Arqueologia e Ensino de História	60	0	0	0	60
Arte, História e Educação nos Museus	60	0	0	0	60
Documentação e Arquivo	60	0	0	0	60
Educação para as relações étnico-raciais	60	0	0	0	60
Educação Patrimonial e o Ensino de História	60	0	0	0	60
Gênero, Diversidade e História Escolar	60	0	0	0	60
Informática Instrumental	60	0	0	0	60
Música e Ensino de História	60	0	0	0	60

**ANEXO IV  
EQUIVALÊNCIA**

<b>ATIVIDADE CURRICULAR</b>	<b>CODIGO</b>	<b>ATIVIDADE EQUIVALENTE</b>	<b>CH. TOTAL</b>
História da Educação	HC05003	Seminários de História e Educação	68
Psicologia da Educação	HC05014	Seminário de Psicologia e Ensino	68
Antropologia Histórica	HC05020	Antropologia Histórica	68
Arqueologia e Ensino de História	HC05041	Antropologia Política	52
Ensino de História Afro-Brasileira e Indígena	HC05019	História Aplicada a Educação Indígena	51
Estágio Supervisionado Docente em História I	HC05023	Estágio Supervisionado Docente em História I	102
Estágio Supervisionado Docente em História II	HC05051	Estágio Supervisionado Docente em História II	102
Estágio Supervisionado Docente em História III	HC05056	Estágio Supervisionado Docente em História III	102
Estágio Supervisionado Docente em História IV	HC05060	Estágio Supervisionado Docente em História IV	102
Filosofia da Educação	HC05012	Seminário de Filosofia e Educação	68
História Antiga	HC05001	História da Antiguidade	85
História Contemporânea I	HC05048	História Contemporânea I	85
História Contemporânea II	HC05059	História Contemporânea II	85
História da África Contemporânea	HC05050	História da África Contemporânea	68
História da África Pré Colonial	HC05004	História da África Pré- Colonial	68
História da Amazônia Imperial	HC05017	História da Amazônia Imperial	68
História da Amazônia Indígena e Colonial	HC05011	História da Amazônia Indígena e Colonial	68
História da Amazônia Republicana	HC05054	História da Amazônia Republicana	68
História da América Independente	HC05018	História da América Pós-Independência	68
História da América Indígena e Colonial	HC05013	História da América Indígena e Colonial	68
História do Brasil Império	HC05015	História do Brasil Império	85
História do Brasil Indígena e Colonial	HC05008	História do Brasil Indígena e Colonial	85
História do Brasil República I	HC050022	História do Brasil República I	85
História do Brasil República II	HC05055	História do Brasil República II	85
História e Cultura Afro-Brasileira	HC05007	História e Cultura Afro-brasileira	85
História Indígena e do Indigenismo	HC05061	História Indígena e do Indigenismo	68
História Medieval	HC05005	História Medieval	85
História Moderna	HC05006	História Moderna	85
Libras	HC05057	Libras	51
Metodologia da Pesquisa em História	HC05021	Metodologia da Pesquisa em História	68
Prática de História no Ensino Fundamental	HC05024	História Aplicada ao Ensino Fundamental	51
Prática de História no Ensino Médio	HC05052	História Aplicada ao Ensino Médio	51
Projeto de Pesquisa em História I	HC05049	Projeto de Pesquisa em História	68
Projeto de Pesquisa em História II	HC05053	TCC I	68
TCC	HC05058	TCC II	68
Teoria da História I: Introdução aos Estudos Históricos	HC05002	Teoria da História na Antiguidade e Medieval	68
Teoria da História II: Teoria e Historiografia Moderna	HC05010	Teoria da História na Modernidade	68
Teoria da História III ? Teoria e Didática da História	HC05016	Teoria da História na Contemporaneidade	68



## ANEXO V EMENTARIO

<b>Atividade: Educação Ambiental</b>				
<b>Categoria: Obrigatória</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 35	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 60
<b>Descrição:</b>				
<p>Histórico da Educação Ambiental. Políticas de Educação Ambiental. História e Natureza. Sustentabilidade ambiental, consumo e cidadania. Vertentes contemporâneas em Educação Ambiental. Educação Ambiental no ambiente urbano, rural e em unidades de conservação. Projetos de Educação Ambiental: planejamento, execução e avaliação.</p>				
<b>Bibliografia Básica:</b>				
<p>DUARTE, Regina Horta. História &amp; natureza. ? 2. ed. ? Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013.</p> <p>GUIMARAES, Mauro, A dimensão ambiental na educação. Campinas, Papyrus, 2001.</p> <p>LOUREIRO, C.F.B. Sociedade e Meio Ambiente: A Educação Ambiental em Debate. São Paulo: Cortez, 2000.</p>				
<b>Bibliografia Complementar:</b>				
<p>CAMARGO, Ana Luiza de Brasil. Desenvolvimento Sustentável: Dimensões e Desafios. Campinas : Papyrus. 2003.</p> <p>COORDENAÇÃO DE EDUCAÇÃO AMBIENTAL DO MINISTÉRIO DE EDUCAÇÃO E DESPORTO. A Implantação da Educação Ambiental no Brasil. Brasília : MEC. 1998</p> <p>DIAS, G.F. Educação Ambiental: Princípios e práticas. São Paulo : Gaia. 2004.</p> <p>MERGULHÃO, M.C., VASAKI, B.N.G. Educando para a conservação da Natureza: Sugestões de atividades em educação ambiental. São Paulo : EDUC. 1998.</p> <p>PHILIPPI JR, A, PELICIONI, M.C.F. Educação Ambiental e Sustentabilidade. São Paulo : Manole. 2004.</p>				

<b>Atividade: Educação e Direitos Humanos</b>				
<b>Categoria: Obrigatória</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 35	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 60
<b>Descrição:</b>				

Conceito de Direitos Humanos. Breve evolução dos Direitos Humanos. Características dos Direitos Humanos. Multiculturalismo e Direitos Humanos. A relação entre educação e direitos humanos na consolidação do estado democrático e da cidadania. A Declaração Universal dos Direitos Humanos. Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos. Políticas e ações educacionais afirmativas.

**Bibliografia Básica:**

BOBBIO, Noberto. A era dos direitos. Rio de Janeiro: Campos, 2004.

SACAVINO, Susana; AMORIM, Viviane. EDUCAÇÃO EM DIREITOS HUMANOS E FORMAÇÃO DE PROFESSORES(AS). Coleção Docência e Formação. Ed. Cortez. 1ª ed. São Paulo, 2013.

CAPUCHO, Vera. Educação de Jovens e Adultos - Práticas Pedagógicas e Fortalecimento da Cidadania. Coleção Educação em Direitos Humanos. Ed.: Cortez. São Paulo, 2012.

**Bibliografia Complementar:**

Brasil. Comitê Nacional de Educação em Direitos Humanos. Plano Nacional de Educação em Direitos Humanos: Brasília: Secretaria Especial dos Direitos Humanos, Ministério da Educação, Ministério da Justiça. UNESCO,2007

CANDAU, Vera Maria; SACAVINO, Susana (org.). Educação em Direitos Humanos: temas, questões e propostas; Rio de Janeiro: DP&Alli, 2008.

CAPUCHO, Vera. Fortalecimento da Cidadania. Coleção Educação em Direitos Humanos. Ed.: Cortez, São Paulo, 2012.

CORTINA, Adela. Cidadãos do mundo: para uma teoria da cidadania; São Paulo: Loyola, 2005.

PAIVA, Angela Randolpho. (Org.). Direitos Humanos em seus desafios contemporâneos; Rio de Janeiro: Pallas, 2012.

**Atividade: Gestão Educacional**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 35	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Estudo dos princípios da gestão democrática participativa. Concepções que fundamentam as Teorias das Organizações e de Administração Escolar. Instrumentos da gestão escolar (Projeto Político e Pedagógico, Conselhos de Classe e escolar, associações e grêmios estudantis), Oficina de construção de projetos pedagógico e de acompanhamento do ensino. Estudos e investigações dos sistemas de ensino com visitas in loco, que fundamentam a organização do trabalho administrativo-pedagógico. Relações de poder no ambiente escolar.

**Bibliografia Básica:**

LIBÂNIO, José Carlos. Democratização da Escola Pública: a pedagogia crítico-social dos conteúdos. 25ª edição. Edições Loyola, São Paulo, 1985.

LIBÂNIO, José Carlos; OLIVEIRA, João Ferreira de; TOSHI, Mirza Seabra. Educação Escolar: políticas, estrutura e organização ? 2 ed. ? São Paulo: Cortez, 2005.

LUCK, Heloísa. Ação Integrada: administração, supervisão e orientação educacional. 27 ed. ? Petrópolis, RJ: Vozes, 2011. PARO, Vitor Henrique. Gestão Democrática da Escola Pública. 3 ed. ? São Paulo: Ática, 2000.

**Bibliografia Complementar:**

MORIN, Edgar. Os sete saberes necessários à educação do futuro. Trad. de Catarina Eleonora F. da Silva e Jeanne Sawaya. 2a ed. São Paulo/Brasília: Cortez/UNESCO, 2000.

OLIVEIRA, Dalila Andrade; ROSAR, Maria de Fátima Felix. Política e Gestão da Educação. ? 3 ed. ? Belo Horizonte: Autêntica, 2010.

PARO, Vitor Henrique. Administração Escolar: introdução crítica. ? 17 ed. Ver. E ampl. ? São Paulo: Cortez, 2012.

VASCONCELLOS, Celso dos Santos. Planejamento: projeto de ensino-aprendizagem e projeto político-pedagógico ? elementos metodológicos para elaboração e realização. 22 ed. ? São Paulo: Libertad Editora, 2012 ? (Cadernos Pedagógicos do Libertad; v. 1).

VEIGA, Ilma Passos; FONSECA, Marília (orgs.). As Dimensões do Projeto Político-Pedagógico: novos desafios para a escola. Campinas, SP: Papirus, 2010 ? (Coleção Magistérios: Formação e Trabalho Pedagógico).

**Atividade: História da Educação**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 35	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Introdução do conhecimento científico e histórico, à Introdução aos Estudos Históricos, ensino e as metodologias pedagógicas para o estudo da História. Teorias e metodologias próprias envolvendo a produção historiográfica. Ensino de História com ramificação teórico-discursiva para o campo do ensino com foco na Educação Básica.

**Bibliografia Básica:**

ANDERY, Maria Amália. ?Para Compreender a Ciência: Uma perspectiva histórica. Rio de Janeiro: Garamond, 2012.

BARROS, José D'Assunção. Teoria da História Vol. I. Petrópolis-RJ: Ed. Vozes, 2014.

CURY, Carlos R. J. Formação de profissionais da Educação, políticas e tendências. EDUCAÇÃO E SOCIEDADE. Campinas: CEDES, nº 68, 1999.

**Bibliografia Complementar:**

GOODSON, Ivor. A construção social do currículo. Porto: Porto Editora, 2001.

HOBSBAWM, Eric. Sobre História. São Paulo: Companhia das Letras, 1998

MOREIRA, A.F.B. & SILVA, T.T. (Orgs.) Currículo, cultura e sociedade. São Paulo: Cortez, 1994.

RIBEIRO, Maria Luísa S. História da Educação Brasileira ? A Organização Escolar. Col. Educação Universitária, 4ª ed. São Paulo: Moraes, 1982.

TEIXEIRA, Anísio. Educação no Brasil. 2ª ed. São Paulo: Cia Editora Nacional, 1976.

**Atividade: História e Sociedade**

**Categoria: Optativa**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Narrativas sobre a História e a Historiografia, conceitos, campo de conhecimento e bases epistemológicas do estudo historiográfico, que compõem a tradição geral e brasileira, abordando as principais correntes historiográficas, origens, etapas, contextos, diálogos e contradições.

**Bibliografia Básica:**

HOLANDA, Sérgio Buarque de. Raízes do Brasil. São Paulo: Cia. das Letras, 1995.

JÚNIOR, Caio Prado. Formação do Brasil Contemporâneo. São Paulo: Cia das Letras, 2011.

CARDOSO, Ciro Flamarion; VAINFAS, Ronaldo (orgs.) Domínios da história: ensaios de teoria e metodologia. Rio de Janeiro: Campus, 1997.

**Bibliografia Complementar:**

FAORO, Raymundo. Os Donos do Poder. São Paulo: Editora Globo, Vol. I., 1991.

FREYRE, Gilberto. Casa Grande & Senzala. São Paulo: Global, 2006.

HOLANDA, Sérgio Buarque de (dir.). História Geral da Civilização Brasileira. São Paulo: Civilização Brasileira, Vols. I e II, 1985.

JÚNIOR, Caio Prado. História Econômica do Brasil. São Paulo: Brasiliense, 2006.

MACHADO, André Roberto de A. A quebra da mola real das sociedades: a crise política do Antigo Regime português na Província do Grão-Pará (1821-1825). São Paulo: Hucitec, 2010.

**Atividade: Português Instrumental**

**Categoria: Optativa**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
<b>Descrição:</b>				
A Língua Portuguesa como fonte de comunicação oral e escrita. Conceitos sobre língua e linguagem. Gêneros textuais discursivos no ensino e aprendizagem da leitura e da produção escrita. A prática de elaboração e compreensão de textos, Atualização Gramatical, Redação técnica.				
<b>Bibliografia Básica:</b>				
ANTUNES. Lutar com palavras. Coesão e coerência. 13ª ed. São Paulo: Parábola, 2005 PLATÃO e FIORIN. Para entender o texto: leitura e redação. 16ª ed. São Paulo: Ática, 2006. PLATÃO E FIORIN. Lições de texto: leitura e redação. 4ª ed. São Paulo: Ática, 2005.				
<b>Bibliografia Complementar:</b>				
BECHARA, Evanildo. Moderna gramática portuguesa, 37ª edição, Editora Lucerna, 2001.				
BORGES, Márcia M. e NEVES, Maria Cristina B. Redação empresarial. Rio de Janeiro: SENAC, 1997.				
GARCIA, Othon Moacir. Comunicação em prosa moderna. 23ª ed. Editora Editora FGV, 2000.				
GERALDI, João Wanderlei. Org. O texto na sala de aula - leitura e produção, São Paulo, Ática, 2011.				
MARTINO. Português: Gramática, interpretação de texto, redação oficial e redação discursiva. 5.ed. São Paulo: Saraiva, 2016.				

<b>Atividade: Psicologia da Educação</b>				
<b>Categoria: Obrigatória</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 35	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 60
<b>Descrição:</b>				
Tematização inicial em torno da emergência do saber psicológico no campo das sociedades disciplinares. Apresentação dos elementos constitutivos do aprender a partir das matrizes teóricas e conceituais da psicologia da aprendizagem. Abordagem da confluência entre os diversos modos de pensar a aprendizagem e os diferentes contextos do ensino de História.				
<b>Bibliografia Básica:</b>				
BIGGE, Morris L. Teorias da aprendizagem para professores. São Paulo: EPU, 1977.				
PIAGET, Jean. O nascimento da inteligência na criança. 4.ed. Rio de Janeiro: LTC, 1987.				
VIGOTSKY, Lev Semenovich. COLE. Michael. A formação social da mente: o desenvolvimento dos processos psicológicos superiores. 6.ed. São Paulo: Martins Fontes, 1998.				
<b>Bibliografia Complementar:</b>				

DAVIS, Cláudia; OLIVEIRA, Zilma de. Psicologia da educação. São Paulo: Cortez, 2010.

GOULART, I. B. Psicologia da Educação: fundamentos teóricos e aplicações à prática pedagógica. Petrópolis: Vozes, 2003.

LA TAILLE, Yves de; OLIVEIRA, Marta Kohl de; DANTAS, Heloysa. Piaget, Vygotsky, Wallon: teorias psicogenéticas em discussão. 17.ed. São Paulo: Summus, 1992.

MORIN, Edgar; ALMEIDA, Maria da Conceição de; CARVALHO, Edgard de Assis. Educação e complexidade: os sete saberes e outros ensaios. São Paulo: Cortez, 2002.

PENTEADO, W. M. Psicologia e Ensino. São Paulo: Papyrus, 1986.

**Atividade: Antropologia Histórica**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Discussão sobre a utilização da categoria cultura na prática antropológica e na investigação histórica; fronteiras e embates entre história e antropologia; os problemas da alteridade nas relações entre sociedades históricas; a questão da sincronia/diacronia na análise cultural e histórica; a antropologia hermenêutica e a pesquisa histórica; longa duração e estruturalismo; significados culturais e eventos históricos; conceitos culturais na história: costume e cultura; tradição; cultura e ação na história.

**Bibliografia Básica:**

SAHLINS, Marshall. História e cultura: apologias a Tucídides. Rio de Janeiro: Zahar, 2006.

SCHWARCZ, Lilia K. Moritz; GOMES, Nilma Lino. Antropologia e História: debate em região de fronteira. BH: Autêntica, 2000.

THOMPSON, E. P. As Peculiaridades dos Ingleses e outros artigos. São Paulo: Editora da UNICAMP, 2001.

**Bibliografia Complementar:**

DARNTON, Robert. O grande massacre de gatos. 2ª edição. Rio de Janeiro: Graal, 1986.

GINZBURG, Carlo. O fio e os rastros: verdadeiro, falso, fictício. São Paulo: Companhia das Letras, 2007.

HOBSBAWN, Eric, RANGER, Terence (orgs.). A invenção das tradições. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1984.

SOUZA, Marina de Mello e. Reis negros no Brasil escravista. Belo Horizonte: Editora UFMG, 2002.

WILLIAMS, Raymond. Política do modernismo. São Paulo: Editora Unesp, 2011.

**Atividade: Arqueologia e Ensino de História**

<b>Categoria: Optativa</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
<b>Descrição:</b>				
<p>História da Arqueologia, os enfoques teóricos e os principais métodos e técnicas utilizados. Os fatos arqueológicos: da observação e coleta de campo ao laboratório, Estudo das relações interdisciplinares entre Arqueologia e História, Arqueologia Amazônica, Arqueologia e o ensino de História.</p>				
<b>Bibliografia Básica:</b>				
<p>FUNARI, Raquel dos Santos et al. Arqueologia: uma atividade muito divertida. 2014</p> <p>NEVES, Eduardo Góes, Arqueologia da Amazônia, Rio de Janeiro, Jorge Zahar Ed, 2006.</p> <p>PROUS, André. Arqueologia brasileira. Brasília: Ed. UnB, 1992.</p>				
<b>Bibliografia Complementar:</b>				
<p>ARAUJO, Astolfo Gomes de Mello. A arqueologia como paradigma de ciência histórica e interdisciplinar. Estudos Avançados, v. 32, n. 94, 2018, p. 285-308.</p> <p>FUNARI, Pedro Paulo de Abreu. (1994). Arqueologia Brasileira: Visão Geral e Reavaliação. Revista Brasileira de História, v. 1, p. 23-41, 1994.</p> <p>LANGER, Johnni. As origens da arqueologia clássica. Revista do Museu de Arqueologia e Etnologia, n. 9, 1999, p. 95-110.</p> <p>MORAES, Claide de Paula; NEVES, Eduardo Góes. O ano 1000: adensamento populacional, interação e conflito na Amazônia Central. Amazônica-Revista de Antropologia, v. 4, n. 1, 2012, p. 122-148.</p> <p>SCHAAN, Denise Pahl. Uma janela para a história pré-colonial da Amazônia: olhando além- e apesar- das fases e tradições. Boletim do Museu Paraense Emílio Goeldi. Ciências Humanas, v. 2, n. 1, 2007, p. 77-89.</p>				

<b>Atividade: Arte, História e Educação nos Museus</b>				
<b>Categoria: Optativa</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
<b>Descrição:</b>				

A historicidade do espaço museológico. As relações entre museu e construção do conhecimento histórico. O museu como espaço educativo. O desafio da reflexão a respeito da dimensão pedagógica dos museus. Educação, museus e políticas de entretenimento. A fundamentação histórica do ato expositivo. Alternativas para a compreensão do museu como espaço de aprendizado e representação do social. Relação entre a formação de público e a educação.

**Bibliografia Básica:**

ABREU, Regina. Memória, história e coleção. Anais do Museu Histórico Nacional, 28 (1996), pp. 37-64.

MENESES, Ulpiano T. Bezerra de. A exposição museológica e o conhecimento histórico. In: FIGUEIREDO, B.; VIDAL, D. (orgs.) Museus: dos gabinetes de curiosidades à museologia moderna. Belo Horizonte: Argumentum, 2005.

SANTOS, Myriam Sepúlveda dos Santos. A escrita do passado em museus históricos. Rio de Janeiro: Garamond, 2006.

**Bibliografia Complementar:**

BITTER, Daniel. Museu Como Lugar de Pesquisa. IN Vários Autores. Revista Salto para o Futuro, Ano XIX ? Nº 3 ? Maio/2009 (publicação MEC).

CASTRO, Adler H. Do troféu de guerra ao copo de geléia: a dessacralização do acervo dos \\\\"templos de memória\\\\". In: Anais do Museu Histórico Nacional, vol. 29 (1997), pp. 247-262.

GODOY, Solange. CHAGAS, Mário. Patrimônio cultural e cidadania: as representações de memória nos museus. In: Anais do Museu Histórico Nacional, vol. 28 (1996), pp. 105-114.

GRINSPUM, Denise. Museu e escola: responsabilidade compartilhada na formação de públicos. Celeiro de Idéias. Arte na Escola. Fundação Iochpe, São Paulo, V.34, p.6-7, 15 de março de 2004.

NEVES, Guilherme Pereira das. Nação, história e cultura no Brasil: um ensaio de reflexão desencantada, para uso, talvez, das instituições de patrimônio. Anais do Museu Histórico Nacional, 28 (1996), pp. 91-104.

**Atividade: Competências Leitoras e Escritoras no Ensino de História**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 35	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**



Competências e Habilidades, Concepção de Leitura; Gêneros Textuais e o ensino de História, Competência de leitura e escrita: habilidades e estratégias. Atividades de ensino envolvendo a produção de textos com narrativas históricas para educação básica.

**Bibliografia Básica:**

BITTENCOURT, Circe Maria Fernandes, Ensino de História: fundamentos e métodos, São Paulo, Cortez, 2011.

KARNAL, Leandro. História na sala de aula: Conceitos, Práticas e Propostas. São Paulo: Contexto, 2012.

SOLÉ, Isabel, Estratégias de Leitura, Porto Alegre, Artmed, 1998.

**Bibliografia Complementar:**

CABRINI, Conceição & CIAMPI, Helenice [et. al.]. O Ensino de História: Revisão urgente. São Paulo: Brasiliense, 1987.

FREIRE, Paulo, A importância do ato de Ler: em três artigos que se completam, São Paulo, Cortez, 2003.

KLEIMAN, A. Leitura: ensino e pesquisa. Campinas: Pontes, 2004.

LIBÂNEO, José Carlos. Adeus Professor, Adeus Professora? Novas exigências educacionais e profissão docente. São Paulo: Cortez, 2011.

SACRISTÁN, José Gimeno. Educar por competências o que há de novo? Porto Alegre: Artmed, 2011.

**Atividade: Documentação e Arquivo**

**Categoria: Optativa**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

**Descrição:**

A origem do documento arquivístico; caracterização quanto ao gênero e à espécie. Arquivo: conceituação e caracterização - segundo as entidades geradoras e aos estágios de sua evolução. A formação do patrimônio documental brasileiro. A evolução da arquivística no Brasil. A legislação normativa brasileira sobre documentação e informação. As Instituições arquivistas: Arquivos Públicos Nacionais; Arquivos Públicos Estaduais; Arquivos Públicos Municipais. A Arquivologia e as Ciências Afins.

**Bibliografia Básica:**

CONSELHO INTERNACIONAL DE ARQUIVOS. Comissão Ad Hoc de Normas de Descrição. ISAAR (CPF): norma internacional de registro de autoridade arquivística para entidades coletivas. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1998.

INDOLFO, Ana Celeste e outros, Gestão de Documentos: conceitos e procedimentos básicos. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1993.

PAES, Marilena Leite, Arquivo Teoria e Prática. 3. Ed. Rev. Ampl. Rio de Janeiro: FGV, 1997. Reflexões sobre Direito Autoral, Rio de Janeiro: Fundação Biblioteca Nacional, Dep. Nacional do Livro, 1997.

**Bibliografia Complementar:**

ACERVO; revista do Arquivo Nacional, Novas Tecnologias em Arquivos. V. 7, n. 1-2. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional 1994.

ACERVO: revista do Arquivo Nacional, Fotografia. V. 6, n. 1-2. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1994.

CONSELHO INTERNACIONAL DE ARQUIVOS. Comissão Ad Hoc de Normas de Descrição. ISAD (G): norma internacional de descrição arquivística. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 1998.

DITADI, Carlos Silva (org) Coletânea de Legislação Arquivística Brasileira. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, Conselho Nacional de Arquivos, 2001.

JARDIM, José Maria, Transparência e opacidade do Estado no Brasil: usos e desusos da informação governamental. Niterói: EDUFF, 1999.

**Atividade: Educação para as relações étnico-raciais**

**Categoria: Optativa**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Sociedade e Diversidade, Multiculturalismo, Cultura, raça, etnia, racismo, etnocentrismo, preconceito racial, discriminação racial, políticas públicas. A disciplina Educação e Relações étnico-raciais pretende proporcionar aos alunos (as) condições de repensar a relação Eu e o Outro, permitindo aos mesmos entender a complexidade de outras formações culturais e entendendo outras práticas culturais possibilitando o entendimento de que a nossa cultura é apenas uma das formas possíveis de perceber e interpretar o mundo.

**Bibliografia Básica:**

HALL, Stuart. A identidade cultural na pós modernidade. Trad. Tomaz Tadeu da Silva. 10 ed. Rio de Janeiro: DP&A, 2005.

PEREIRA, Edmilson de Almeida. Malungos na escola: questões sobre culturas afrodescentes em educação. São Paulo: Paulinas, 2007.

SANTOS, Renato Emerson dos. (org.) Diversidade, espaço e relações étnico-raciais: o negro na geografia do Brasil. 2 ed. Belo Horizonte: Gutemberg, 2009.

**Bibliografia Complementar:**

BHABHA, Homi K. O local da cultura. Minas Gerais: Ed. da UFMG, 2001.

BRASIL. Educação anti-racista: caminhos abertos pela lei federal nº 10.639/03. Brasília: Ministério da educação, 2005. 236p. (Coleção Educação para todos).

CUCHE, Denys. A noção de cultura nas ciências sociais. 2.ed. Bauru, São Paulo: Edusc, 2002.

HALL, Stuart. Da diáspora, identidades e mediações culturais. Trad. Adelaine La Guardia. Belo Horizonte: UFMG, 2008.

SANTOS, Renato Emerson dos. (org.) Diversidade, espaço e relações étnico-raciais: o negro na geografia do Brasil. 2 ed. Belo Horizonte: Gutemberg, 2009.

**Atividade: Educação Patrimonial e o Ensino de História****Categoria: Optativa****Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

**Descrição:**

A trajetória histórica das ações de preservação de bens culturais. Concepções de patrimônio cultural. Legislação e mecanismos de proteção do patrimônio cultural. Educação patrimonial e difusão cultural das instituições de preservação e de custódia de acervos. O universo dos arquivos e coleções: bibliotecas, museus, arquivos institucionais e centros de documentação. O profissional de História frente ao patrimônio cultural em situações de ensino.

**Bibliografia Básica:**

CHOAY, Françoise. A alegoria do patrimônio. São Paulo: Estação Liberdade; Editora UNESP, 2001.

CHUVA, Márcia. Os Arquitetos da Memória: sociogênese das práticas de preservação do patrimônio cultural no Brasil Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2009.

CHUVA, Márcia. Patrimônio Cultural: Políticas e Perspectivas de Preservação no Brasil. Rio de Janeiro: Mauad X, 2012.

**Bibliografia Complementar:**

BELLOTTO, Heloísa Liberalli. Arquivos permanentes: tratamento documental. 2 ed. rev. e ampliada. Rio de Janeiro: Editoria da FGV, 2004.

CURY, Isabelle (org.). Cartas patrimoniais. 2. ed. rev. e aumentada. Rio de Janeiro: Instituto do Patrimônio Histórico e Artístico Nacional, 2000.

FONSECA, Maria Cecília Lourdes. O patrimônio em processo: trajetória da política federal de preservação no Brasil. Rio de Janeiro: UFRJ / IPHAN 1977.

GONÇALVES, José Reginaldo Santos. A Retórica da Perda: os discursos do patrimônio cultural no Brasil. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, IPHAN, 1996.

GUEDES, Tarcila. O lado do doutor e o gavião de penacho: movimento modernista e patrimônio cultural no Brasil - o serviço do patrimônio histórico (SPHAN). São Paulo: Anablume, 2001.

<b>Atividade: Ensino de História Afro-Brasileira e Indígena</b>				
<b>Categoria: Obrigatória</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 35	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 60
<b>Descrição:</b>				
Estudo e análise dos conceitos de raça; etnia; cultura; alteridade; diáspora; identidades indígenas, identidade negra e relações interétnicas, aplicados à metodologia do ensino de história afro-brasileira e indígena; a questão indígena e quilombola; religiosidades e cosmologias afro-indígenas; festas, tradições e identidades relacionadas ao processo de formação e aprendizagem inerentes às experiências indígenas e quilombolas, e produção de material didático para o ensino.				
<b>Bibliografia Básica:</b>				
CARVALHO, Maria Rosário de et al (orgs). Negros no mundo dos índios: imagens, reflexos, alteridades. Natal, RN: EDUFRN, 2011.				
CUNHA, Manuela Carneiro da Índios no Brasil: história, direitos e cidadania/Manuela Carneiro da Cunha. 1ª ed. São Paulo: Claro Enigma, 2012.				
GUIMARÃES, Antônio Sérgio Alfredo. Classes, raça e democracia. São Paulo: Ed. 34, 2002.				
<b>Bibliografia Complementar:</b>				

ALMEIDA, Alfredo Wagner Berno de. Quilombolas e novas etnias. Manaus: UEA Edições, 2011.

CUNHA, Manuela Carneiro. Cultura com aspas. São Paulo: Cosac Naify, 2009.

MAGGIE, Yvonne; REZENDE, Claudia Barcellos (orgs). Raça com retorica a construção da diferença. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2001.

PRIORE, Mary del; GOMES, Flávio. Os senhores dos rios: Amazônia, margens e história. Rio de Janeiro: Elsevier, 2003.

SILVA, Aracy Lopes da; FERREIRA, Maria Kawall Leal. (Orgs.). Antropologia, História e Educação: a questão indígena e a escola. São Paulo: Global Editora/Fapesp/Mari-USP, 2001.

**Atividade: Estágio Supervisionado Docente em História I**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 0	CH. Prática: 100	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 100
----------------	------------------	-----------------	------------------	---------------

**Descrição:**

A disciplina Estágio Supervisionado em História I, consiste na observação da prática escolar da disciplina História que é realizada em escolas de ensino fundamental das redes pública ou privada, atentando para seus objetivos políticos; pedagógicos; fundamentos teóricos do ensino de história; fontes; metodologias; material didático e aspectos de sociabilidade docente discente; Essa observação será embasada por concepções teóricas acerca do ensino de História, a sua matriz curricular, a História ensinada e seus diálogos e inter-relações com as demais áreas do conhecimento. Esta etapa do estágio implica também noções de prática de ensino com simulações de regência realizadas em sala de aula, com a finalidade de aprimoramento didático, bem como corrigir possíveis senões no ato da prática de ensino.

**Bibliografia Básica:**

BRASIL, Leis de Diretrizes e Bases, 20 de dezembro de 1996.  
<http://portal.mec.gov.br/arquivos/pdf/ldb.pdf>.

BRASIL, Resolução CNE/CP n.º 2, de 19 de fevereiro de 2002, Duração e a carga horária dos cursos de licenciatura. <http://portal.mec.gov.br/cne/arquivos/pdf/CP022002.pdf>.

BITTENCOURT, O Saber Histórico na Sala de aula. Circe Bittencourt (Org.) São Paulo: Contexto, 2006;

**Bibliografia Complementar:**

FAZENDA, Ivani Catarina Arantes e outros. A prática de ensino e o estágio supervisionado. São Paulo: Papirus, 1991 (Col. Formação e Trabalho Pedagógico).

FONSECA, Selva Guimarães. Caminhos da História Ensinada. Campinas: Papirus, 1995.

FREIRE, Paulo, Pedagogia da indignação: cartas pedagógicas e outros escritos. São Paulo: UNESP, 2000.

HOFFMAN, Jussara. Avaliação: mito & desafio. 16a ed. Porto Alegre: Educação & Realidade, 1995.

MORIN, Edgar. Os sete saberes necessários à educação do futuro. Trad. de Catarina Eleonora F. da Silva e Jeanne Sawaya. 2a ed. São Paulo/Brasília: Cortez/UNESCO, 2000.

<b>Atividade: Estágio Supervisionado Docente em História II</b>				
<b>Categoria: Obrigatória</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 0	CH. Prática: 100	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 100
<b>Descrição:</b>				
A disciplina Estágio Supervisionado em História II, consiste na discussão teórica acerca de metodologias de trabalho docente, bem como na realização prática dessas metodologias na regência da disciplina História em sala de aula em escolas de Ensino Fundamental das redes pública ou privada, atentando para seus objetivos políticos; pedagógicos; fundamentos teóricos do ensino de história; fontes; metodologias; material didático, aspectos da diversidade étnico racial, de gênero, sexualidade e da sociabilidade entre docente e discente no espaço escolar. Essa observação será embasada por concepções teóricas acerca do ensino de História, a sua matriz curricular, a História ensinada e seus diálogos e inter-relações com as demais áreas do conhecimento.				
<b>Bibliografia Básica:</b>				
BITTENCOURT, Circe (Org.) O Saber Histórico na Sala de aula. São Paulo: Contexto, 2006.				
BRASIL. Diretrizes Curriculares Nacionais para a Educação das Relações Étnico-raciais e para o ensino de História e Cultura Afro-Brasileira e Africana. Brasília: MEC, 2005.				
KARNAL, Leandro (org.). História na sala de aula: conceitos e propostas. São Paulo: Contexto, 2003.				
<b>Bibliografia Complementar:</b>				

ABREU, Martha e SOIHET, Rachel (orgs.). Ensino de História: conceitos, temáticas e metodologia. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2003.

BITTENCOURT, Circe. Produção didática de História: trajetórias de pesquisas. Revista de História, São Paulo, n. 164, p. 487-516, jan./jun. 2011.

CANDAU, Vera e outros. Tecendo a cidadania: oficinas pedagógicas de direitos humanos. Petrópolis: Vozes, 1996.

CHERVEL, André. História das disciplinas escolares: reflexões sobre o campo de pesquisa. Teoria & Educação, Porto Alegre, n. 2, p. 177-229, 1990.

CHOPPIN, Alain. História dos livros e das edições didáticas: sobre o estado da arte. Educação e Pesquisa, São Paulo, v.30, n.3, p. 549-566, set./dez. 2004.

### **Atividade: Estágio Supervisionado Docente em História III**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 0	CH. Prática: 100	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 100
----------------	------------------	-----------------	------------------	---------------

**Descrição:**

A disciplina Estágio Supervisionado em História III, consiste na discussão teórica acerca de metodologias de trabalho docente, através do planejamento de aula e as sequencias didáticas atentando para as transposições didáticas e o uso de diferentes materiais, recursos e estratégias de ensino em sala de aula, bem como na realização prática dessas metodologias na regência da disciplina História em sala de aula em escolas de Ensino Médio das redes pública ou privada, atentando para seus objetivos políticos; pedagógicos; fundamentos teóricos do ensino de história; fontes; metodologias; material didático e aspectos de sociabilidade docente discente. Essa observação será embasada por concepções teóricas acerca do ensino de História, a sua matriz curricular também preservando sua ênfase nos debates sobre diversidade étnico cultural, identidade, hibridismos e diversidade de gênero e sexualidade.

**Bibliografia Básica:**

PINSKI, Jaime. O ensino de História e a criação do fato. São Paulo: Contexto, 1988.

PINSKY, Carla Bassanezi(org.). Novos temas nas aulas de história. São Paulo: Contexto, 2009.

SILVA, Marcos; FONSECA, Selva. Ensinar história no século XXI: em busca do tempo perdido. CAMPINAS, SP, PAPIRUS, 2007.

**Bibliografia Complementar:**

CAIMI, Flávia Eloisa. Por que os alunos (não) aprendem História? Reflexões sobre ensino, aprendizagem e formação de professores de História. Dossiê Ensino de História. Revista Tempo, no. 21. Niterói, RJ, 2007, p. 17 ? 32.

MUNAKATA, Kazumi. ?História que os livros didáticos contam, depois que acabou a ditadura no Brasil?. In: FREITAS, Marcos Cezar (org.). Historiografia brasileira em perspectiva. São Paulo: Contexto / Universidade São Francisco, 1998.

ROCHA, Antônio Penalves. O filme: um recurso didático no ensino de história? FDE. Coletânea Lições com cinema. SP: FDE, 1993, pp. 69 - 86.

SALIBA, Elias Thomé. As imagens canônicas e o ensino de história. III Encontro Perspectiva do ensino de História. Curitiba: Aos Quatro ventos, 1999, p. 434 ? 452.

VESENTINI, Carlos Alberto. História e Ensino: o tema do sistema de fábrica visto através de filmes. IN: O saber histórico na sala de aula. São Paulo: Contexto, 1997, p.163-175.

**Atividade: Estágio Supervisionado Docente em História IV**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 0	CH. Prática: 100	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 100
----------------	------------------	-----------------	------------------	---------------

**Descrição:**

A disciplina Estágio Supervisionado em História IV, consiste na discussão teórica acerca de pesquisa e ação como fundamento metodológico para a prática de ensino. Nesta etapa do estágio será realizado a elaboração de Projeto de Pesquisa para ser aplicado em sala de aula através de diferentes estratégias de regência, bem como com diferentes materiais didáticos que podem ser executados em forma de oficinas ou atividades em sala de aula.

**Bibliografia Básica:**

PINSKY, Carla Bassanezi(org.). Novos temas nas aulas de história. São Paulo: Contexto, 2009.

SHÖN, Donald A. Educando o profissional reflexivo: Um novo design para o ensino e a aprendizagem. Porto Alegre: Artmed, 2007.

SILVA, Cristiani Bereta da & ZAMBONI, Ernesta (Orgs). Ensino de História, Memória e Culturas. Curitiba PR: CRV, 2013.

**Bibliografia Complementar:**



BARBOSA, Alexandre. RAMOS, Paulo. VILELA, Túlio. RAMA, Angela. VERGUEIRO, Waldomiro (Orgs). Como usar a História em quadrinhos na sala de aula: São Paulo: Contexto, 2014.

FARIA, Maria Alice. Como usar o jornal na sala de aula. São Paulo: Contexto, 2013.

FERREIRA, Martins. Como usar a música na sala de aula. São Paulo: Contexto, 2013.

FUNARI, Pedro Paulo & PIÑÓN, Ana. A Temática Indígena na Escola: Subsídio para os professores. São Paulo: Contexto, 2011.

GRANERO, Vic Vieira. Como usar o teatro na sala de aula. São Paulo: Contexto, 2011.

**Atividade: Filosofia da Educação**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 35	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Filosofia e Filosofia da Educação. A Educação ao longo da história e suas questões filosóficas, concepção de ciência; epistemologia e fundamentos filosóficos da educação; a complexidade das suas implicações pedagógicas; sociedade de conhecimento; conhecimento como processo vital; teoria crítica da educação e educação em processos históricos. A filosofia do cotidiano escolar.

**Bibliografia Básica:**

CHAUÍ, Marilena. Convite à Filosofia. São Paulo: Ed. Ática, 1995, p.9-18.

COSTA, Claudio. Uma Introdução Contemporânea à Filosofia. São Paulo: Martins Fontes, 2002.

ROUSSEAU, Jean Jacques. Emílio ou Da Educação. São Paulo: Martins Fontes, 2004.

**Bibliografia Complementar:**

BOSI, A cultura brasileira. In: MENDES, D.T. et al. Filosofia da Educação Brasileira. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1987.

FREIRE, P. Educação como prática de liberdade. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

GADOTTI, M. Pensamento pedagógico brasileiro. São Paulo: Ática, 1987.

GENTILI, P. (Org.) Pedagogia da exclusão. Petrópolis: Vozes, 1995.

SAVIANI, D. Educação: do senso-comum à consciência filosófica. São Paulo: Cortez, 1983.

**Atividade: Gênero, Diversidade e História Escolar**

**Categoria: Optativa**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Da história das mulheres ao gênero enquanto categoria de análise. A emergência do sexo/corpo no discurso médico-científico e jurídico na construção das diferenças. A historicidade dos papéis sociais de gênero. Hierarquia, representações e práticas de poder nas relações de gênero. As fontes e as abordagens recentes na historiografia de gênero: produção brasileira.

**Bibliografia Básica:**

BEAUVOIR, Simone. O Segundo Sexo: Fatos e Mitos. São Paulo: Difusão Europeia do Livro. 4ª Edição, 1970.

DAVIS, Angela, Mulheres, raça e classe, São Paulo, Boitempo, 2016.

DEL PRIORE, M. (org). História das mulheres no Brasil. São Paulo: Contexto, 1997.

**Bibliografia Complementar:**

BOURDIEU, P. A dominação masculina. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1999. BRAGA, I. M. D. Vivências do feminino. Poder, violência e marginalidade nos séculos XV a XIX. Lisboa: Tribuna, 2007.

BUTLER, J. Problemas de gênero: feminismo e subversão da identidade. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

PERROT, M. Os excluídos da história: operários, mulheres e prisioneiros. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

RAGO, Margareth. Os Prazeres da Noite: Prostituição e códigos da sexualidade feminina em São Paulo (1890-1930). São Paulo: Paz e Terra, 2º ed. 2008.

SCOTT, J. A cidadã paradoxal: as feministas francesas e os direitos do homem. Florianópolis: Mulheres, 2002.

**Atividade: História Antiga**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 50	CH. Prática: 10	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Estudo das sociedades da antiguidade: conceito, terminologia e construção do passado. História, pré-história e antiguidade. As fontes documentais. O mito da escrita como fundação da história. Mundo antigo: Oriente e Ocidente. O ofício do historiador e a Antiguidade ?Clássica?. O território da ?erudição antiga?. Egito, Grécia e Roma: a construção da noção da civilização antiga. Mito, história e memória no mundo Greco-Romano. Escravidão antiga e ideologia moderna. Tempos de guerra e tempo de paz: vida pública e vida privada. Antiguidade ?pagã? e a emergência do cristianismo. Estudo e análise: das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino sobre o mundo antigo; dos diversos materiais didáticos e das práticas avaliativas, suas abordagens historiográficas e suas perspectivas teóricas e de ensino.

**Bibliografia Básica:**

FINLEY, Moses. Aspectos da Antiguidade. São Paulo: Martins Fontes, 1991.

GIORDANI, M. Curtis. A História da Grécia. Ed. Vozes, RJ, 1979.

GIORDANI, Mário C. História de Roma. Ed. Vozes, 5ª Edição, RJ, 1979.

**Bibliografia Complementar:**

CARDOSO, C. F. S. Modos de produção na Antiguidade. São Paulo, Global, 1982.

DUBY, Georges & ARIES, Philippe. A História da Vida Privada: Império romano ao ano mil. Vol. 2 SP. Cia das Letras, 1992.

LÉVÊQUE, Pierre. As primeiras civilizações. Lisboa, Edições 70, 1990, 3 vols.

MELLA, Frederco Antonio. O Egito dos Faraós. São Paulo: Hemus, 1981.

VERNANT, Jean- Pierre. As origens do pensamento Grego. Rio de Janeiro: Bertrand-Brasil.

**Atividade: História Contemporânea I**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 50	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Análise dos conceitos e terminologias da contemporaneidade. Ecos da Marselhesa: Revolução, cidadania. Revolução Industrial e os mundos do trabalho. O imperialismo oitocentista na França e Inglaterra. A era Napoleônica e as revoluções liberais francesas. Nacionalismo e unificação da Itália e Alemanha. A cultura burguesa e a Inglaterra vitoriana. Os novos impérios coloniais. O ?orientalismo?. Racismo e dominação: Europa e África. Estudo e análise: das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino sobre o período contemporâneo; dos diversos materiais didáticos e das práticas avaliativas, suas abordagens historiográficas e suas perspectivas teóricas e de ensino.

**Bibliografia Básica:**

ADORNO, T. N. e HORKHEIMER, Max. Dialética do Esclarecimento. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1986.

ARENDT, Hannah. A Condição Humana. Rio de Janeiro: Forense Universitária, 1983.

BARRACLOUGH, Geoffrey. Introdução à História Contemporânea. 3.ed., Rio de Janeiro: Zahar, 1975.

**Bibliografia Complementar:**

ENGELS, Friedrich. A Situação da Classe Trabalhadora na Inglaterra. São Paulo: Global, 1986.

HOBSBAWN, Eric J. A Era do Capital (1848-1875). Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1977.

HOBSBAWN, Eric J. A Era dos Impérios. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1988.

MARX, Karl e ENGELS, F. Manifesto do Partido Comunista. Rio de Janeiro, Zahar, 1978.

MARX, Karl. As lutas de classe em França. Lisboa: Edições Avante, 1982.

**Atividade: História Contemporânea II**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 50	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Análise do limiar do século XX: vanguardas, rebeldia estética e política. Primeira Guerra Mundial. A Revolução Russa: dos czares à União Soviética. A crise do capitalismo e a emergência dos regimes totalitários: Itália e Alemanha. A Segunda Guerra Mundial. O fim dos impérios europeus: descolonização na África, Ásia e Oceania. Desigualdade e dependência: o novo imperialismo do pós-guerra. Novas disputas internacionais: a Guerra Fria. A crise do socialismo e a nova ordem mundial: a globalização. Estudo e análise: das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino; dos diversos materiais didáticos e das práticas avaliativas. Estudo e análise: das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino sobre o período contemporâneo; dos diversos materiais didáticos e das práticas avaliativas, suas abordagens historiográficas e suas perspectivas teóricas e de ensino

**Bibliografia Básica:**

HOBSBAWM, E. A Era dos Extremos, 1914-1991. São Paulo: Cia das Letras, 1993.

HOBSBAWM, E. A Era dos Impérios, 1874-1914. Rio de Janeiro: Paz e Terra, 1989.

PAXTON, Robert. A Anatomia do Fascismo. São Paulo: Paz e Terra, 2007.

**Bibliografia Complementar:**

SAID, Edward W. Cultura e Imperialismo. São Paulo: Companhia das Letras, 1999.

SAID, Edward W. Orientalismo: o Oriente como invenção do Ocidente. São Paulo: Companhia das Letras, 1990.

SCHWARYZ, Gilson. Lições da Economia Japonesa. São Paulo: Saraiva, 1995.

SEGRILLO, Angelo. O Declínio da URSS: um estudo das causas. Rio de Janeiro: Record, 2000.

**Atividade: História da África Contemporânea**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 50	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

A África na história do mundo: o tráfico de escravos a partir da África e a emergência de uma ordem econômica no Atlântico; A diáspora africana no Antigo e no Novo Mundo; A história das sociedades africanas de 1500 ao século 21; África no início do século XIX: problemas e perspectivas; A África diante do desafio colonial; Conquistas europeias e resistências africanas; Missão e escola, instrumentos de colonização; A Primeira Guerra Mundial e suas consequências; A religião na África durante a época colonial; o Pan-africanismo e a noção de raça: dominação e resistência; As várias negociações do ideal de independência: do pragmatismo à intolerância e aos racismos; A luta pelo comércio internacional e suas implicações para a África; As mudanças econômicas na África em seu contexto mundial (1935&#8209;1980).

**Bibliografia Básica:**

HERNANDEZ, Leila Leite. A África na sala de aula: visita à história contemporânea. São Paulo: Selo Negro, 2005.

M?BOKOLO, Elikia. África negra: história e civilizações: do século XIX aos dias atuais (Tomo II). Salvador: EDUFBA; São Paulo: Casa das Áfricas, 2009.

APPIAH, Kwame Anthony. Na casa de meu pai: a África na filosofia da cultura. Rio de Janeiro, Contraponto, 1997.

**Bibliografia Complementar:**

FRY, Peter (org.). Moçambique: ensaios. Rio de Janeiro: Editora UFRJ, 2001.

MACEDO, José Rivair. História da África. São Paulo: Contexto, 2013.

PARADA, Maurício Et all. História da África contemporânea. Rio de Janeiro: Ed. PUC-Rio: Pallas, 2013.

ROCHA, Maria José; PANTOJA, Selma (orgs.). Rompendo silêncios: História da África nos currículos da educação básica. Brasília: DP Comunicações LTDA, 2004.

SILVA, Alberto da Costa. A Manilha e o Libambo: A África e a escravidão de 1500 a 1700. Rio de Janeiro: Nova Fronteira. 2002.

<b>Atividade: História da África Pré Colonial</b>				
<b>Categoria: Obrigatória</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 50	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 75
<b>Descrição:</b>				
Discussão sobre historiografia africana; o mito do isolamento africano no desenvolvimento histórico mundial; o processo de hominização na chamada "pré-história"; as organizações núbias e egípcias e suas relações com a África negra e o mundo ocidental; ancestralidade, oralidade e religiosidade como elementos constituidores da história africana; as civilizações e organizações políticas pré-coloniais, como os reinos do Mali, Gana, Songai e do Zimbábue; a expansão do Islã; as rotas de comércio no Saara e a experiência de escravidão negra incitada pelo Oriente e pela Europa.				
<b>Bibliografia Básica:</b>				
HERNANDEZ, Leila Leite. A África na sala de aula: visita à história contemporânea. São Paulo: Selo Negro, 2005.				
M?BOKOLO, Elikia. África negra: história e civilizações. Salvador: EDUFBA; São Paulo: Casa das Áfricas, 2009 (p. 17-63).				
SILVA, Alberto da Costa e. A enxada e a lança: a África antes dos portugueses. Rio de Janeiro: Editora Nova Fronteira/EDUSP, 1992.				
<b>Bibliografia Complementar:</b>				
História geral da África, III: África do século VII ao XI. Brasília: UNESCO, 2010.				
História geral da África, II: África Antiga. ? Brasília: UNESCO, 2010.				
MACEDO, José Rivair. História da África. São Paulo: Contexto, 2013.				
M?BOKOLO, Elikia. África negra: história e civilizações. Salvador: EDUFBA; São Paulo: Casa das Áfricas, 2009 (p. 209-236).				
ROCHA, Maria José; PANTOJA, Selma (orgs.). Rompendo silêncios: História da África nos currículos da educação básica. Brasília: DP Comunicações LTDA, 2004.				

<b>Atividade: História da Amazônia Imperial</b>				
<b>Categoria: Obrigatória</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 50	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 75
<b>Descrição:</b>				
A independência no Extremo Norte e problemas de "adesão" ao Império. A Cabanagem: história, memória e historiografia. Pós-Cabanagem e a reorganização provincial: os corpos de trabalhadores. A abertura do Amazonas: navegação, migração e comércio. O imperialismo inglês na Amazônia. A borracha e os tempos do seringal. A Belle-Époque amazônica: a reurbanização de Belém e Manaus. A crise da borracha. As oligarquias e o problema da terra. Rebelião estética na Amazônia: o Modernismo no Pará. A Revolta de 30 no Pará e Amazonas. O governo de Magalhães Barata. Belém e Manaus em tempos de guerra. Estudo e análise: das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino sobre a Amazônia; dos diversos materiais didáticos e das práticas avaliativas, suas abordagens historiográficas e suas perspectivas teóricas e de ensino.				

**Bibliografia Básica:**

SANTOS, Roberto Araújo de Oliveira. História Econômica da Amazônia, 1800-1920. São Paulo: T. A. Queiroz, 1980.

TOCANTINS, Leandro. Amazônia. Natureza, homem e tempo: uma planificação ecológica. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 1982.

WEINSTEIN, Bárbara. A borracha na Amazônia: expansão e decadência. São Paulo: Hucitec, 1993.

**Bibliografia Complementar:**

BENCHIMOL, Samuel. Amazônia ? Formação Social e Cultural. Manaus: Valer, 1999.

BEZERRA NETO, José Maia. Escravidão Negra no Grão Pará. Séculos XVIII e XIX, Belém: Paka-Tatu, 2001.

NUNES, Francivaldo Alves. Benevides ? uma experiência de colonização na Amazônia do século XIX. Rio de Janeiro, Corifeu, 2009.

SALLES, Vicente. O negro no Pará sob o regime da escravidão. Belém: IAP; Programa Raízes, 2005.

VERÍSSIMO, José. Estudos Amazônicos. Belém: UFPA, 1970.

**Atividade: História da Amazônia Indígena e Colonial****Categoria: Obrigatória****Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 50	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Amazônia Pré-Colonial; Arqueologia, História e Etnologia; Amazônia sobre a influência espanhola; processos de interação entre as sociedades indígenas, europeias e africanas. Reconhecimento da formação da Amazônia a partir de temas específicos: populações indígenas, ordens religiosas; administração pombalina: ocupação, trabalho e religião. Estudo e análise: das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino sobre a Amazônia, suas abordagens historiográficas e suas perspectivas teóricas e de ensino.

**Bibliografia Básica:**

COELHO, Mauro (Org.). Meandros da história: trabalho e poder no Pará e Maranhão? séculos XVIII e XIX. Belém: UNAMAZ, 2005.

GOMES, Flávio. (Organizadores) Os senhores dos rios. Amazônia, margens e histórias. Rio de Janeiro: Elsevier, 2003.

PORRO, Antônio. As crônicas do rio Amazonas; introdução e notas etno-históricas sobre as antigas populações indígenas da Amazônia. Petrópolis: Vozes, 1992.

**Bibliografia Complementar:**

AMARAL, J.R. do. Fundação de Belém do Pará. Jornada de Francisco Caldeira de Castelo Branco, em 1616. Brasília: Senado Federal, 2004.

FAUSTO, Carlos. Os índios antes do Brasil. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 2000.

HOORNAERT, Eduardo. História da Igreja na Amazônia, Petrópolis: Vozes, 1992.

RAMINELLI, Ronald, Colonização: a representação do índio de Imagens da Caminha a Vieira, Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed, 1996.

WRIGHT, Robin. História Indígena e do Indigenismo no Alto Rio Negro. Campinas: Mercado das Letras, 2005.

**Atividade: História da Amazônia Republicana**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 50	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Os anos 50. A integração ao sul do Brasil: a Belém-Brasília. Os militares e o golpe de 1964: Jarbas Passarinho e Alacid Nunes. Os movimentos de contestação nos anos 60 e 70. Os grandes projetos desenvolvimentistas na Amazônia: novas correntes migratórias, pobreza e meio ambiente. A redemocratização e as eleições de 1982. Os movimentos camponeses no Acre e no Pará. Os anos 90: o governo de Almir Gabriel no Pará e o macroplanejamento da integração econômica. Estudo e análise: das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino sobre a Amazônia; dos diversos materiais didáticos e das práticas avaliativas, suas abordagens historiográficas e suas perspectivas teóricas e de ensino.

**Bibliografia Básica:**

CANCELA, Cristina Donza (Org.) ; CHAMBOULEYRON, Rafael (Org.) . Migrantes na Amazônia (da pré-história aos dias de hoje). Belém: Editora da UFPA, 2009.

CASTRO, Edna & ACEVEDO MARIN, Rosa (orgs.). Amazônia em tempo de transição. Belém, OEA-UFPA, 1989.

LOUREIRO, Violeta Refkalefsky . Amazônia: História e Análise de Problemas(do período da borracha aos dias atuais). Belém: Editora CEJUP, 2002.

**Bibliografia Complementar:**



ALMEIDA, Alfredo Wagner Berno de. Carajás: A Guerra dos Mapas. Belém, Falangola, 1994.

BECKER, Bertha K (Org.). Fronteira Amazônica: Questões sobre a gestão do Território. Brasília, Ed. UNB, 1990.

COIMBRA, Creso. A Revolução de 30 no Pará. Belém, Conselho Estadual de Cultura, 1981.

EMMI, Marília Ferreira. A Oligarquia do Tocantins e o Domínio dos Castanhais. Belém, NAEA, 1988.

PETIT, Pere. Chão de Promessas: elites políticas e transformações econômicas no Estado do Pará pós 1964. Belém: Paka-Tatu, 2003.

<b>Atividade: História da América Independente</b>
--

<b>Categoria: Obrigatória</b>
-------------------------------

<b>Cargas Horárias:</b>
-------------------------

CH. Teórica: 50	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

<b>Descrição:</b>
-------------------

A América e as lutas emancipacionistas: século XVIII ao XX; Processos da Modernidade na América Latina nas primeiras décadas do século XX; Movimentos revolucionários tal como a Revolução Mexicana no século XIX e as socialistas no século XX a exemplo do caso em Cuba e Nicarágua; Os conceitos de populismo e autoritarismo no século XX; As experiências autoritárias na América Latina; A Relação Estados Unidos e América Latina ao longo do século XX e os governos latino-americanos nas primeiras décadas do século XXI; Os encontros e dissonâncias entre discursos ficcionais e historiográficos.
--

<b>Bibliografia Básica:</b>
-----------------------------

BETHEL, Leslie (org.). História da América Latina. Vols. III a VIII. São Paulo/ Brasília: EDUSP/FUNAG, 1999.
--

MALERBA, Jurandir. A História da América Latina: ensaio de crítica historiográfica. Rio de Janeiro: Editora FGV, 2009.
--

ROJAS, Carlos Antonio Aguirre. América Latina História e Presente. Campinas, Papirus, 2004.
---

<b>Bibliografia Complementar:</b>
-----------------------------------

GELADO, Viviana. Poéticas da Transgressão. Vanguarda e Cultura popular nos anos 20 na América Latina. Rio de Janeiro. São Carlos. 7 Letras, EDUFSCar, 2006.

HALPERÍN DONGHI, Túlio. Historia contemporânea de América Latina. Madrid: Alianza, 2005.

KARNAL, Leandro [et al.]. História dos Estados Unidos das Origens ao Século XXI. São Paulo: Contexto, 2013.

MISKULIN, Silvia Cezar. Cultura Ihada: imprensa e revolução cubana (1959 ? 1961). São Paulo: Xamã, 2003.

ROLLEMBERG, Denise e QUADRAT, Samantha Viz (Orgs). A construção social dos regimes autoritários: Brasil e América Latina. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.

**Atividade: História da América Indígena e Colonial**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 50 | CH. Prática: 15 | CH. Extensão: 10 | CH. Distância: 0 | CH Total: 75

**Descrição:**

Estudo sobre o mundo pré-colombiano, no caso das sociedades inca, asteca, maia e tupi. A mentalidade moderna e a política de expansionismo europeu. Leitura analítica quanto aos aspectos que envolveram o choque de culturas entre o índio americano e branco no Novo Mundo. Análise das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino sobre a América.

**Bibliografia Básica:**

ALENCASTRO, L. F. DE: O trato dos viventes: formação do Brasil no Atlântico Sul, séculos XVI e XVII. São Paulo: Companhia das Letras, 2000.

BETHELL, Leslie (org.). História da América Latina. São Paulo, Edusp / FUNAG, 1998.

GRUZINSKI, Serge. O Pensamento Mestiço. São Paulo: Cia das Letras, 2001.

**Bibliografia Complementar:**

CLSTRES, Pierre. A sociedade contra o Estado. Rio de Janeiro, Francisco Alves, 3a ed., 1986 (há várias edições).

GRUZINSKI, Serge. A águia e o dragão: Ambições europeias e mundialização do século XVI. São Paulo: Cia das Letras. 2015.

KARNAL, Leandro. História dos Estados Unidos: das origens ao século XXI. São Paulo, Contexto, 2007.

ROCHA, Everardo P. Guimarães. O que é etnocentrismo? São Paulo: Editora Brasiliense, 1988.

TODOROV, Tzvetan. A Conquista da América: A questão do outro. São Paulo: Martins Fontes, 2003.

<b>Atividade: História do Brasil Império</b>				
<b>Categoria: Obrigatória</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 50	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 75
<b>Descrição:</b>				
<p>O processo de Independência. A construção do Estado Nacional. Livres, pobres e libertos. Revoltas e separatismos como movimentos sociais. Instituições políticas do Estado nacional brasileiro: parlamento, eleições e relação entre a corte e as províncias. Imprensa e espaços públicos de discussão política. A economia cafeeira escravista no Vale do Paraíba fluminense e paulista. A economia escravista no Oeste paulista. A economia escravista açucareira de Pernambuco e Bahia. Da Revolta dos Malês aos quilombos: as revoltas escravas e a questão da autonomia. Escravidão urbana e escravidão de pequena posse. Os viajantes do XIX e a construção da identidade brasileira. Os saberes que constroem a ideia de nação: a ciência da raça. Os índios do Brasil do Império. A Questão do Prata. O fim do tráfico negreiro. Os movimentos sociais de abolição da escravidão e o fim do império. Imigração e a questão fundiária. A crise do Império e a proclamação da República</p>				
<b>Bibliografia Básica:</b>				
GRINBERG, Keila; SALLES, Ricardo (orgs.). O Brasil imperial. 3 Vols. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2010.				
HOLANDA, Sérgio Buarque de. (Org.). História Geral da Civilização Brasileira. Tomo II. Vols. 3 a 7. Rio de Janeiro: Bertrand Brasil, 1997-2005.				
VAINFAS, Ronaldo. (Org.). Dicionário do Brasil Imperial (1822-1889). Rio de Janeiro: Objetiva, 2002.				
<b>Bibliografia Complementar:</b>				
CARVALHO, José Murilo e NEVES, Lúcia M. B. P. (eds.), Repensando o Brasil do Oitocentos: Cidadania, Política e Liberdade. RJ: Civilização Brasileira, 2009.				
CONRAD, Robert E. Os últimos anos da escravatura no Brasil. Brasília: INL, 1975.				
COSTA, Emília Viotti da. Da Monarquia à República: Momentos Decisivos. São Paulo: Ed. Grijalbo, 1977.				
JANCSÓ, István. (Org.). Brasil: Formação do Estado e da Nação, Estudos Históricos. São Paulo/Ijuí: Hucitec/UNIJUÍ, 2003.				
MATTOS, Ilmar R.. O tempo saquarema. São Paulo: Hucitec, 2004.				

<b>Atividade: História do Brasil Indígena e Colonial</b>				
<b>Categoria: Obrigatória</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 50	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 75
<b>Descrição:</b>				

A formação do mundo colonial brasileiro: história e historiografia. Sociedades indígenas antes dos europeus. Sociedades indígenas em tempos de conquista. O novo Éden: a conquista portuguesa na América. Economia e sociedade: escravidão e trabalho livre na Colônia. Diplomacia, política e história tratados e fronteiras. Mobilidade e migração no mundo colonial. Vida material e religiosidade popular. Cotidiano e contestação política no final do século XVIII. Estudo e análise: das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino sobre o Brasil colonial.

**Bibliografia Básica:**

ALENCASTRO, Luiz Felipe de. O Trato dos Viventes: formação do Brasil no Atlântico Sul, São Paulo, Companhia das Letras, 2000.

HOLANDA, Sérgio Buarque de. Raízes do Brasil, 26º ed., São Paulo, Companhia das Letras, 1995.

SCHWARTZ, Stuart B. O Brasil Colonial, C. 1580-1750: As Grandes Lavouras e as Periferias. In: História da América Latina Colonial, Volume II/Leslie Bethell (org.). São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1999.

**Bibliografia Complementar:**

ALMEIDA, Maria Regina Celestino de. Metamorfoses Indígenas: identidade e cultura nas aldeias coloniais do Rio de Janeiro. Rio de Janeiro: Arquivo Nacional, 2003.

BETHELL, Leslie (org); História da América Latina Colonial, volume II, São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 1999.

LINHARES, M. Yedda, (coord.). História geral do Brasil: da colonização portuguesa à modernização autoritária. Rio de Janeiro, Campus, 1990.

MONTEIRO, John Manuel; Negros da Terra: índios e bandeirantes nas origens de São Paulo, São Paulo, Companhia das Letras, 1994.

RAMINELLI, Ronald, Imagens da Colonização: a representação do índio de Caminha a Vieira, Rio de Janeiro: Jorge Zahar Ed, 1996.

**Atividade: História do Brasil Republica I**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 50	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

O fim do Império e as origens da República. A "transição" republicana e os governos militares. A República Velha e as oligarquias regionais. A crise dos anos 20 e a construção de uma nova identidade nacional: o Modernismo e as vanguardas intelectuais. Anarquismo, socialismo e comunismo: movimentos sociais e políticos. Tenentismo e a Revolução de 30. O viés paulista: o Constitucionalismo de 32. Estado Novo e o nacionalismo varguista. Populismo e operariado: culturas de massa, cultura do trabalho. Estudo e análise: das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino sobre o Brasil republicano; dos diversos materiais didáticos e das práticas avaliativas, suas abordagens historiográficas e suas perspectivas teóricas e de ensino.

**Bibliografia Básica:**

CARVALHO, Maria Alice Rezende de (org.). República no Catete. Rio de Janeiro: Museu da República, 2001.

FAUSTO, Boris. A revolução de 1930: historiografia e história. 9. ed. São Paulo: Brasiliense, 1983.

SILVA, Sergio (org.). História econômica da Primeira República. 2. Ed. São Paulo: Hucitec, 2002.

**Bibliografia Complementar:**

ABREU, Martha; SOIHET, Rachel (orgs.). Ensino de história: conceitos, temáticas e metodologia. Rio de Janeiro: Casa da Palavra, 2003.

CARVALHO, José M. A formação das almas: O imaginário da República no Brasil, São Paulo, Cia das Letras, 1990.

FERREIRA, Jorge e DELGADO, Lucília de Almeida Neves (orgs.). O tempo do liberalismo excludente: da Proclamação da República à Revolução de 1930. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

GOMES, Ângela de Castro (org.). Leituras críticas sobre Boris Fausto. Belo Horizonte: Editora UFMG; São Paulo: Editora Fundação Perseu Abramo, 2008.

MOTA, Lourenço Dantas (org.). Introdução ao Brasil: um banquete no trópico. 2. Ed. São Paulo: Editora SENAC, 1999.

CARVALHO, José M. A formação das almas: O imaginário da República no Brasil, São Paulo, Cia das Letras, 1990.

**Atividade: História do Brasil República II**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 50	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

O fim da Era Vargas e a redemocratização do país. O retorno de Vargas e a crise política de 1954. Os Anos Dourados: bossa nova. O governo de Juscelino Kubistchek e a nova industrialização. João Goulart e o nacionalismo de 'esquerda'. A crise política e o golpe de 1964. Os governos militares e os movimentos de contestação. Tropicália, Jovem Guarda e os anos 70. Os tempos do milagre econômico. Anistia, democratização e eleições. Os anos 90: de Collor a FHC e as políticas neoliberais. Novos movimentos de contestação urbana: hip-hop. A crise da globalização e a ascensão do PT: a eleição de Lula. Estudo e análise: das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino sobre o Brasil republicano; dos diversos materiais didáticos e das práticas avaliativas, suas abordagens historiográficas e suas perspectivas teóricas e de ensino.

**Bibliografia Básica:**

FERREIRA, Jorge (org.). O tempo da experiência democrática: da democratização de 1945 ao golpe civil-militar de 1964. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2003.

FICO, Carlos. O grande irmão - da operação 'brother sam' aos anos de chumbo. O governo dos Estados Unidos e a ditadura militar brasileira. Rio de Janeiro: Civilização Brasileira, 2008.

MOTA, Carlos Guilherme (org.). Viagem incompleta: a experiência brasileira (1500-2000). São Paulo: SENAC, 2000.

**Bibliografia Complementar:**

DELGADO, L .A . N. O Comando Geral dos Trabalhadores no Brasil (1961-1964),Petrópolis, Vozes, 1986.

MELLO, João Manuel Cardoso de e NOVAES, Fernando. Capitalismo tardio sociabilidade moderna. In SCHWARCZ, Lilia (org.). História da vida privada no Brasil. São Paulo, Companhia das Letras, 1998.

REIS, Daniel Aarão; RIDENTI, Marcelo; MOTTA, Rodrigo Patto Sá (orgs.). O golpe e a ditadura militar 40 anos depois (1964-2004). Bauru: EDUSC, 2004.

ROLLEMBERG, Denise . A ditadura civil-militar em tempo de radicalizações e barbárie. 1968-1974. IN: MARTINHO. Francisco Carlos Palomanes, (org.). Democracia e ditadura no Brasil. Rio de Janeiro: EdUERJ, 2006

SANTANA, M.A. Homens Partidos: comunistas e sindicatos no Brasil. São Paulo, Boitempo, 2001.

**Atividade: História e Cultura Afro-Brasileira**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 50	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Relações entre o Brasil, Portugal e África; Conceito de Atlântico negro; Movimentos negros e resistência na sociedade brasileira; política de branqueamento; resistência negra; Etnicidade, cultura, religiosidade e identidade negra.

**Bibliografia Básica:**

CAPONE, Stefania. A busca da África no candomblé: tradição e poder no Brasil, Rio de Janeiro, Contra Capa Livraria / Pallas, 2004.

GUIMARÃES, Antônio Sérgio Alfredo. Classes, raça e democracia. São Paulo: Ed. 34, 2002.

PRIORE, Mary del; GOMES, Flávio. Os senhores dos rios: Amazônia, margens e história. Rio de Janeiro: Elsevier, 2003.

**Bibliografia Complementar:**

ALMEIDA, Alfredo Wagner Berno de. Quilombolas e novas etnias. Manaus: UEA Edições, 2011.

FERRETTI, Sérgio F. MAUÉS, Raymundo Heraldo; VILLACORTA, Gisele Macambira (orgs.). Pajelança e religiões africanas na Amazônia. Belém: EDUFPA, 2008.

LEAL, Luiz Augusto Pinheiro. Gladiadores de escassa musculatura: sociabilidade, literatura e responsabilidade intelectual na Amazônia. Belém: IAP, 2014.

MAUÉS, Raymundo Heraldo; VILLACORTA, Gisele Macambira (orgs.). Pajelança e religiões africanas na Amazônia. Belém: EDUFPA, 2008.

PRANDI, Reginaldo. CAROSO, Carlos; BACELAR, Jeferson (orgs.), Faces da tradição Afro-brasileira: religiosidade, sincretismo, anti-sincretismo, reafrikanização, práticas terapêuticas, etnobotânica e comida. 2ª Ed., Rio de Janeiro: Pallas; Salvador: CEAQ, 2006.

**Atividade: História Indígena e do Indigenismo**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 50	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Etno-história, história e antropologia, abordagens interdisciplinares. O mundo colonial e seus conflitos, Populações Amazônicas e a influência espanhola, Políticas indígenas e indigenistas, As leis e disputas por terras, bem como as diferentes abordagens historiográficas relativas á representação dessas populações entre os séculos XVI e XXI e suas perspectivas teóricas e de ensino. A realidade indígena a partir do século XX, entre esta ênfase na questão das populações indígenas nos diferentes espaços urbanos; Movimento Indígena.

**Bibliografia Básica:**

BERGAMASCHI, Maria Aparecida. Povos Indígenas & Educação. Porto Alegre: Mediação, 2008.

CUNHA, Manuela Carneiro da. HISTÓRIA DO ÍNDIO NO BRASIL, Companhia das Letras, 1992.

OLIVEIRA FILHO, João Pacheco de (org). Sociedades Indígenas e Indigenismo no Brasil. Rio de Janeiro/São Paulo. Editorada UFRJ/Marco Zero, 1987.

**Bibliografia Complementar:**

BANIWA, Gersem dos Santos Luciano, O Índio Brasileiro: O que Você Precisa Saber sobre Os Povos Indígenas no Brasil Hoje, Coleção Educação Para Todos. Série Vias dos Saberes, volume 1. Brasília: Ministério de Educação Continuada, Alfabetização e Diversidade; Rio: LACED/Museu Nacional, 2006.

GRUPIONI, Luís D. B.& SILVA, Araci (Org) A Temática Indígena na Escola: Novos subsídios para Professores de 1º e 2º Graus. Brasília: MEC/ MARI/ UNESCO, 1995.

KOPENAWA, Davi (et all), A queda do céu: Palavras de um xamã yanomami, São Paulo, Companhia das Letras, 2015.

PUNTONI, Pedro; Guerras do Brasil(1504-1654)- Ataques e Invasões durante o Brasil-Colônia, São Paulo Brasiliense.

SILVA, Orlando Sampaio. Índios do Tocantins. Manaus: Editora Valer, 2009.

**Atividade: História Medieval**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 50	CH. Prática: 10	CH. Extensão: 15	CH. Distância: 0	CH Total: 75
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

O mito da idade média: o renascimento e a construção do media tempestas. As invenções da Idade Média (séculos XVI-XIX): Francesco Petrarca, Giovanni Andréa, Giulio Vasari, Christopher Keller, Voltaire, Diderot, Michelet. Os Annales e os medievalistas. Os debates sobre feudalismo: marxismo, estruturalismo e mentalidades. Antiguidade tardia. O universo das instituições feudais: a cavalaria. Vida material e vida privada. Tempo da igreja, tempo do mercador: dia, ano, sazonalidade. A noção de ocidente cristão. Filosofia e teologia na idade média: releituras de Platão e Aristóteles. A escolástica, os árabes e os intelectuais na idade média. O fim? da idade média. Estudo e análise: das abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino sobre o mundo medieval; dos diversos materiais didáticos e das práticas avaliativas, suas abordagens historiográficas e suas perspectivas teóricas e de ensino.

**Bibliografia Básica:**

ANDERSON, Perry. Passagens da Antiguidade ao Feudalismo. São Paulo: Ed. UNESP, 2016.

BASCHET, Jérôme. A civilização feudal. Do ano mil à colonização da América. Rio de Janeiro: Globo, 2006.

LE GOFF, Jacques. A civilização do Ocidente Medieval. São Paulo: EDUSC, 2005.

**Bibliografia Complementar:**



BAKHTIN, M. A cultura popular na Idade Média e no Renascimento. O contexto de François Rabelais. São Paulo: Hucitec, 2008.

BARROS, José D? Assunção. Papas, Imperadores e Hereges. Editora Vozes; Petrópoles, RJ, 2012.

BASCHET, Jerome. A civilização feudal: do ano mil á colonização da América. São Paulo: Globo, 2006.

DUBY, Georges. Guerreiros e Camponeses. Os primórdios do crescimento econômico europeu (séc. VII-XII). Lisboa: Estampa, 1978.

LE GOFF, Jacques. A Civilização do Ocidente Medieval. Lisboa: Estampa, 1984, 2 vols.

**Atividade: História Moderna**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 50 | CH. Prática: 10 | CH. Extensão: 15 | CH. Distância: 0 | CH Total: 75

**Descrição:**

Estuda os conceitos, sentidos e significados da modernidade, o renascimento e o humanismo. Analise do processo de formação das nacionalidades modernas, o Absolutismo "clássico" na França e Inglaterra, o Absolutismo Ibérico, assim como as Teorias do Estado Moderno; assim como analisar as abordagens teóricas e metodológicas encontradas no ensino de História sobre o mundo moderno.

**Bibliografia Básica:**

DARNTON, Robert. O grande massacre dos gatos. Rio de Janeiro: Graal, 1986.

ELIAS, Norbert. O processo civilizador, Rio de Janeiro: Zahar, 1990.

THORNTON, John. O Nascimento do mundo atlântico. A África e os africanos na formação do mundo atlântico, 1400-1800. Rio de Janeiro, Campus, 2004.

**Bibliografia Complementar:**

HANNABH, Arendt. Da revolução. São Paulo: Ática/UnB, 1988.

HESPANHA, Antonio M. História de Portugal. O Antigo Regime. Lisboa: Estampa, 1998.

HILL, Cristhofer. O eleito de Deus. Oliver Cromwell e a Revolução Inglesa. São Paulo: Companhia das Letras, 1988.

HILL, Cristhofer. Os pobres e o povo da Inglaterra no século XVII, in Frederick Krantz. A outra História. Ideologia e protesto popular nos séculos XVII e XVIII. Rio de Janeiro: Zahar, 1990.

TOURAINÉ, Alain. Apresentação Crítica da Modernidade. Petrópolis, Vozes, 1995.

**Atividade: Informática Instrumental**

**Categoria: Optativa**

<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
<b>Descrição:</b>				
<p>Conhecimento de ferramentas de informática na pesquisa histórica, como a construção de planilhas para armazenamento de dados, uso de softwares para trabalho com imagens, digitalização de documentos, exposição digitais de informações, utilização da Internet, em especial dos recursos documentais aí disponíveis, e introduzir os alunos ao uso de algumas ferramentas básicas de gestão e análise de informação histórica.</p>				
<b>Bibliografia Básica:</b>				
<p>AZEVEDO, Ana; ABREU, António; CARVALHO, Vidal de. Bases de Dados com Microsoft Access XP. Desenho e Implementação, Lisboa, Centro Atlântico, 2002.</p> <p>CAMPOS, Luís de ? Introdução aos Computadores, 4ª edição, Lisboa, Presença, 1995.</p> <p>FURTADO, José Afonso ? Os Livros e as Leituras. Novas Ecologias da Informação, Lisboa, Livros e Leituras, 2000.</p>				
<b>Bibliografia Complementar:</b>				
<p>GASPAR, Joaquim Alves ? Cartas e Projecções Cartográficas, Lisboa, Lidel, 2000.</p> <p>LYON, David ? A Sociedade da Informação. Questões e Ilusões, Oeiras, Celta Editora, 1992</p> <p>MAGDALENA, B. C. E COSTA, I. E.T. Internet em Sala de Aula: com a palavra, os professores. Porto Alegre: Artmed, 2003</p> <p>MORAES, R.A Informática na Educação Rio de Janeiro: DP&amp;A Editora, 2000</p> <p>OLIVEIRA, Ramón de. Informática Educativa, São Paulo, Papyrus Editora, 1997.</p>				

<b>Atividade: Introdução ao Ensino de História</b>				
<b>Categoria: Obrigatória</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 35	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 60
<b>Descrição:</b>				
<p>Introdução aos estudos relacionados ao Ensino de História, suas práticas pedagógicas, transposição didática, e discussões teóricas concernente ao Ensino de História. Análise de materiais e métodos de trabalho em sala de aula. Confeção de materiais didáticos para o ensino de História.</p>				
<b>Bibliografia Básica:</b>				

BARCA, I. (Org.). Educação histórica e museus. Braga: Centro de Investigação em Educação; Instituto de Educação e Psicologia; Universidade do Minho, 2003.

SCHIMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. Ensinar História. São Paulo: Scipione, 2009.

SCHMIDT, Auxiliadora; BARCA, Isabel(orgs). Aprender História: perspectivas da educação histórica. Ijuí: Ed. Unijuí, 2009.

**Bibliografia Complementar:**

BARCA, Isabel. Aula Oficina: do projecto à avaliação. In: Idem (org.) Para uma educação histórica de qualidade. Actas das IV Jornadas Internacionais de Educação Histórica. Braga:Universidade do Minho, 2004, p.131-144.

BARCA, Isabel. Literacia e consciência histórica. Educar, Curitiba, Especial, p. 93-112, 2006.

FERNANDES, Lindamir Zeglin. Patrimônio cultural e saber histórico escolar. Curitiba, 2004. Dissertação (Mestrado em Educação) Universidade Federal do Paraná.

GERMINARI, G, D. O. O uso metodológico de documentos em estado de arquivo familiar no ensino de História nas séries iniciais da escola fundamental. Curitiba, 2001. Dissertação (Mestrado em Educação) - Universidade Federal do Paraná.

LEE, Peter. Em direção a um conceito de Literácia Histórica. Educar, Curitiba, Especial, p. 131-150, 2006.

**Atividade: Libras**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 35	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Introdução às práticas de compreensão e produção em LIBRAS através do uso de estruturas e funções comunicativas elementares. Introdução ao sistema fonético e fonológico da Libras. Contexto histórico e legal na educação de surdos. Desenvolvimento sistemático das práticas de compreensão e produção em LIBRAS através do uso de estruturas e funções comunicativas elementares. Introdução ao sistema morfológico da LIBRAS. Uso de expressões faciais gramaticais e afetivas. Atividades in loco nas escolas de educação básica, práticas educativas extensionistas.

**Bibliografia Básica:**

FELIPE, T.; MONTEIRO, M. S. Libras em contexto. Curso Básico. Brasília: Ministério da Educação e do Desporto/Secretaria de Educação Especial, 2001.

PIMENTA, N.; QUADROS, R. M. Curso de LIBRAS 1 ? Iniciante. 3 ed. rev. e atualizada. Porto Alegre: Editora Pallotti, 2008.

QUADROS, Ronice Muller de. Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos. Porto Alegre: Artmed, 2004. ?

**Bibliografia Complementar:**

CAPOVILLA, F. C., RAPHAEL, W. D. Dicionário Enciclopédico Ilustrado Trilíngue da Língua de Sinais Brasileira, v 1 e 2. São Paulo: Editora da Universidade de São Paulo, 2001.

CAPOVILLA, F. C.; RAPHAEL, W. D. (Ed.). Enciclopédia da Língua de Sinais Brasileira. v. 1 e 2. São Paulo: EDUSP, 2004.

ELLIOT, A.J. Língua de Sinais e Desenvolvimento Cognitivo de Crianças Surdas. In: 10º INPLA - INTERCÂMBIO DE PESQUISAS EM LINGÜÍSTICA APLICADA, 2000, São Paulo. As Faces da Lingüística Aplicada: evolução e transformações. São Paulo: FAPESP / CNPq, 2000. v. I, p. 120-120.

ELLIOT, A.J. Linguagem e Surdez. Porto Alegre, Artes Médicas, 2002.

QUADROS, R. M. de & KARNOPP, L. Língua de sinais brasileira: estudos linguísticos. ArtMed: Porto Alegre, 2004.

**Atividade: Metodologia da Pesquisa em História**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Didática da História; ensino de história e aprendizagem; consciência histórica e narrativas; tempo histórico e ensino de história; escrita da história, memória e esquecimento; narrativas, sentido e história; narrativa histórica e ficção; pensamento histórico e vida prática; história do tempo presente e história pública;

**Bibliografia Básica:**

HARTOG, François. Regimes de historicidade. Presentismo e experiências do tempo. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2014.

RÜSEN, Jörn. Razão Histórica. Teoria da História: os fundamentos da ciência histórica. Brasília: UnB, 2001.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora(Org.). Jörn Rüsen e o ensino de história. Curitiba: Editora da UFPR, 2011.

**Bibliografia Complementar:**

BENFAMIN, Walter. Magia e técnica, arte e política. São Paulo: Brasiliense, 1994.

GINZBURG, Carlo. O fio e os rastros: verdadeiro, falso, fictício. São Paulo: Cia. das Letras, 2007.

REIS, José Carlos. História da 'consciência histórica' ocidental contemporânea. Hegel, Nietzsche, Ricoeur. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013.

THOMPSON, E.P. A Miséria da Teoria ou um planetário de erros. Rio de Janeiro: Jorge Zahar, 1981.

THOMPSON, E.P. Costumes em comum. Estudos sobre cultura popular tradicional. São Paulo: Cia. das Letras, 1998.

<b>Atividade: Música e Ensino de História</b>				
<b>Categoria: Optativa</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
<b>Descrição:</b>				
História da música, história da música no Brasil do período colonial aos nossos dias, gêneros musicais e inclinações culturais que influenciaram a denominada "Música Popular Brasileira", música e canção como instrumentos didáticos.				
<b>Bibliografia Básica:</b>				
ANDRADE, Mário de. Ensaio sobre a música brasileira. São Paulo, Martins, 1965.				
CASTRO, Ruy. Chega de saudade: a história e as histórias da bossa nova. Rio de Janeiro: Cia das Letras, 1997.				
TINHORÃO, José Ramos. História Social da Música Popular Brasileira. São Paulo: Ed. 34, 1998.				
<b>Bibliografia Complementar:</b>				
ARAÚJO, Paulo Cezar. Eu não sou cachorro não: Música Popular Cafona e Ditadura Militar. Rio de Janeiro: Record, 2010.				
BORGES, Márcio. Os sonhos não envelhecem: histórias do clube da esquina. São Paulo: Geração Editorial, 1996.				
CABRAL, Sérgio, 1978. Antônio Carlos Jobim, uma Biografia, Rio de Janeiro, Lumiar Editora, 1997.				
CALADO, Carlos. Tropicália: A história de uma revolução musical. São Paulo: Editora 34, 1997.				
CAMPOS, Augusto de. Balanço da bossa e outras bossas. São Paulo: Perspectiva, 1974.				

<b>Atividade: Política e legislação educacional brasileira</b>				
<b>Categoria: Obrigatória</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 35	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 60
<b>Descrição:</b>				
As políticas educacionais, a legislação e suas implicações para a organização da atividade escolar. Escolarização. Análise das relações entre educação, estado e sociedade. Estudo da organização da educação brasileira: dimensões históricas, políticas, sociais, econômicas e educacionais. Análise da educação na Constituição Federal de 1988 e a nova Lei de Diretrizes e Bases da Educação Nacional (Lei 9394/96).				
<b>Bibliografia Básica:</b>				

CORDIOLLI, Marcos. A legislação curricular brasileira. Curitiba: A Casa de Astérion, 2009.

OLIVEIRA, Romualdo Portela de. O direito à educação. In: OLIVEIRA, Romualdo Portela de; ADRIÃO, Theresa (Orgs.). Gestão, financiamento e Direito à Educação - análise da LDB e da Constituição Federal. 3. ed. revisada e ampliada. São Paulo: Xamã, 2007.

PINO, Ivany. A Lei de Diretrizes e Bases da Educação: a ruptura do espaço social e a organização da educação nacional. In: BRZESZINSKI, I. (Org.). LDB Dez anos depois: reinterpretação sob diversos olhares. São Paulo: Cortez, 2008.

#### **Bibliografia Complementar:**

ARELARO, Lisete R. G.; KRUPPA, Sônia M. P. Educação de Jovens e Adultos. In: OLIVERIA, Romualdo Portela de; ADRIÃO, Thereza (orgs.). Organização do Ensino no Brasil: níveis e modalidades. 2.ed. São Paulo: Xamã, 2007.

ARROYO, Miguel González. Políticas educacionais e desigualdades: à procura de novos significados. Educação & Sociedade, Campinas/SP, v.31, n.113, 2010, p. 1381-1416.

AZEVEDO, Janete M. Lins de. A Educação como Política Pública. 3 ed. Campinas, SP: Autores Associados, 2004. (Col. Polêmicas do Nosso Tempo)

BARROSO, Edna Rodrigues: A educação do campo no Brasil: contexto das políticas, Tese de Doutorado, FE/UNICAMP, 2010.

FREIRE, P. Política e educação: ensaios. São Paulo: Cortez, 1993.

#### **Atividade: Prática de História no Ensino Fundamental**

##### **Categoria: Obrigatória**

##### **Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 35	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

##### **Descrição:**

Educação Histórica. Literácia Histórica. Empatia histórica. A compreensão do passado, Conceitos de História e Abordagens de Ensino. O uso de documentos históricos no espaço escolar. Ensino de História e Patrimônio Histórico. Planejamento didático no ensino de história. Projeto coletivo de intervenção metodológica de ensino de História na educação básica, Produção de Material Didático.

##### **Bibliografia Básica:**

BARCA, I. (Org.). Educação histórica e museus. Braga: Centro de Investigação em Educação; Instituto de Educação e Psicologia; Universidade do Minho, 2003.

SCHIMIDT, Maria Auxiliadora; CAINELLI, Marlene. Ensinar História. São Paulo: Scipione, 2009.

SCHMIDT, Auxiliadora; BARCA, Isabel(orgs). Aprender História: perspectivas da educação histórica. Ijuí: Ed. Unijuí, 2009.

**Bibliografia Complementar:**

ASHBY, Rosalyn. Desenvolvendo um conceito de evidência histórica: as idéias dos estudantes sobre testar afirmações factuais singulares. *Educar, Curitiba, Especial*, p. 151-170, 2006. Editora UFPR.

BARCA, Isabel. Aula Oficina: do projecto à avaliação. In: Idem (org.) *Para uma educação histórica de qualidade. Actas das IV Jornadas Internacionais de Educação Histórica*. Braga:Universidade do Minho, 2004, p.131-144.

LEE, Peter. "Nós fabricamos carros e eles tinham que andar a pé?": compreensão das pessoas do passado. In: BARCA, Isabel(org.). *Actas das Segundas Jornadas Internacionais de Educação Histórica*. Minho, Portugal: Centro de Investigação em Educação. Instituto de Educação e Psicologia, 2003.

LEE, Peter. Em direção a um conceito de Literácia Histórica. *Educar, Curitiba, Especial*, p. 131-150, 2006.

LEE, Peter. Putin Principles into Practice: Understanding History. In: M. Donovan & J. Bransford (Eds.). *How Students Learn. History, Matematics, and Science in the Classroom* (pp. 31-78). Washington, DC: The National Academies Press, 2005.

**Atividade: Prática de História no Ensino Médio****Categoria: Obrigatória****Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 35	CH. Prática: 15	CH. Extensão: 10	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	-----------------	------------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Epistemologia da prática. Pesquisa-ação. O paradigma prático-reflexivo. Saberes docentes e ensino de História. Planejamento didático no ensino de história. Projeto coletivo de intervenção metodológico de ensino de História na educação básica, e elaboração de recursos didáticos voltados para a temática em sala de aula.

**Bibliografia Básica:**

PERRENOUD, Phillipe. *A prática reflexiva no ofício do professor: profissionalização e razão pedagógica*. Porto Alegre: Artmed, 2002.

SCHÖN, Donald A. *Educando o profissional reflexivo: um novo design para o ensino e a aprendizagem*. São Paulo: Artes Médicas, 2000.

THIOLLENT, Michel. *Metodologia da Pesquisa- Ação*. São Paulo; 15º ed. Cortez: 2007.

**Bibliografia Complementar:**

BITTENCOURT, Circe (org.). O saber histórico na sala de aula. 2a ed. São Paulo: Contexto, 1998.

FARIA, Ana Lúcia. Ideologia no Livro Didático. São Paulo: Cortez (Col. Polêmicas do nosso tempo, 17).

GAUTHIER, Clermont et al. Por uma teoria da pedagogia: pesquisas contemporâneas sobre o saber docente. 2ª ed. Ijuí: Editora Unijuí, 2006.

SILVA, Cristiane Bereta da. Atualizando a Hidra? O estágio supervisionado e a formação docente inicial em história. Educação em Revista, v. 26, n. 01, 2010, p.131-156.

TARDIF, Maurice. Saberes docentes e formação profissional. Petrópolis, RJ: Vozes, 2002.

**Atividade: Projeto de Pesquisa em História I**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Procedimentos metodológicos: elaboração de projetos de pesquisa em história. História, corpus documental e linhas de pesquisa. História Oral e as vozes do passado no presente. História Escrita: a arte de ler, transcrever, fichar e interpretar fontes. Documento monumento: iconografia, cânones literários e a escrita da história. Fontes nas linhas de pesquisa: movimentos sociais, escravidão, religiosidade, cultura e cidade e história da natureza.

**Bibliografia Básica:**

BRAUDEL, Fernand. História e Ciências Sociais, 6ª ed., Lisboa, Editorial Presença, 1990.

CHARTIER, Roger. A História Cultural. Entre Práticas e Representações, Lisboa, Editorial Presença, 1990.

LEFEBVRE, George. O Nascimento da Moderna Historiografia, Lisboa, Sá da Costa Editora, 1981.

**Bibliografia Complementar:**



BURKE, Peter (org.). A escrita da história. São Paulo: Unesp, 1992.

LE GOFF, Jacques. História e Memória, 2 vols., Lisboa, Edições 70, 2000.

MARROU, H. I. Do Conhecimento Histórico, 4ª ed. revista e aumentada, Lisboa, Editorial Aster, 1976.

VEYNE, Paul. Como se escreve a história, Lisboa Edições 70, imp. 1983.

SEVERINO, A. J. Metodologia do trabalho científico. 21 ed. rev. E ampl. São Paulo: Cortez, 2000.

<b>Atividade: Projeto de Pesquisa em História II</b>				
<b>Categoria: Obrigatória</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
<b>Descrição:</b>				
Leitura, análise e acompanhamento dos projetos de pesquisa por linha de pesquisa. Encaminhamento metodológico específico para cada projeto. Leituras e acompanhamento bibliográfico de cada projeto de pesquisa. Metodologia para elaboração de relatório de pesquisa.				
<b>Bibliografia Básica:</b>				
FELDMAN, Ariel; BERLESI, Josué; NUNES, Francivaldo Alves (Orgs.). Historiografia: nove debates, novas perspectivas. Cameté-Pa: UFPA: Campus Universitário do Tocantins, 2015.				
PINSKY, Carla Bassanezi; LUCA, Tania Regina de (orgs.). O historiador e suas fontes. São Paulo: Contexto, 2009,				
PINSKY, Carla Bassanezi (org) Fontes Históricas. São Paulo: Contexto, 2009				
<b>Bibliografia Complementar:</b>				
ASTI, V.A. Metodologia da Pesquisa Científica. Porto alegre: Globo, 1980.				
BACHELARD G. O Novo Espírito Científico. Paris: PUF, 1968.				
CERVO, A.L. Metodologia Científica. São Paulo: Prentice Hall, 2002.				
RUIZ, J.A. Metodologia científica: guia para eficiência nos estudos. São Paulo: Atlas, 1996.				
SANTOS, B.S. Introdução à Ciência pós-moderna. Rio de Janeiro: Graal, 1989.				

<b>Atividade: TCC</b>
<b>Categoria: Obrigatória</b>
<b>Cargas Horárias:</b>

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
<b>Descrição:</b>				
Leitura, análise e acompanhamento dos projetos de pesquisa por linha de pesquisa. Encaminhamento metodológico específico para cada projeto. Leituras e acompanhamento bibliográfico de cada projeto de pesquisa. Metodologia para elaboração da redação final da monografia de graduação.				
<b>Bibliografia Básica:</b>				
FELDMAN, Ariel; BERLESI, Josué; NUNES, Francivaldo Alves (Orgs.). <i>Historiografia: nove debates, novas perspectivas</i> . Cameté-Pa: UFPA: Campus Universitário do Tocantins, 2015.				
LAKATOS, Eva Maria; MARCONI, Marina de Andrade. <i>Fundamentos de metodologia científica</i> . 7. ed. São Paulo, SP: Atlas, 2010.				
PINSKY, Carla Bassanezi; LUCA, Tania Regina de (orgs.). <i>O historiador e suas fontes</i> . São Paulo: Contexto, 2009,				
<b>Bibliografia Complementar:</b>				
BACHELARD G. <i>O Novo Espírito Científico</i> . Paris: PUF, 1968.				
CERVO, A.L. <i>Metodologia Científica</i> . São Paulo: Prentice Hall, 2002.				
FREIRE-MAIA, N. <i>A Ciências por dentro</i> . Petrópolis: Vozes, 1991.				
MOTTA-ROTH, Désirée; HENDGES, Graciela Rabuske. <i>Produção textual na universidade</i> . 1. ed. São Paulo, São Paulo, Parábola, 2010.				
SANTOS, B.S. <i>Introdução à Ciência pós-moderna</i> . Rio de Janeiro: Graal, 1989.				

<b>Atividade: Teoria da História I: Introdução aos Estudos Históricos</b>				
<b>Categoria: Obrigatória</b>				
<b>Cargas Horárias:</b>				
CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
<b>Descrição:</b>				
Natureza do conhecimento histórico; os conceitos de história e historiografia; história e ciência; os fundamentos da ciência histórica; a operação historiográfica; história, memória e historicidade; o lugar social do historiador; objetividade e subjetividade no conhecimento histórico; história, temporalidade e verdade; narrativa, estrutura e evento.				
<b>Bibliografia Básica:</b>				
ARENDDT, Hannah. <i>Entre o passado e o futuro</i> . São Paulo: Perspectiva, 2007.				
ARÓSTEGUI, Julio. <i>A pesquisa histórica: teoria e método</i> . São Paulo: Edusc, 2006.				
CERTEAU, Michel de. <i>A Escrita da História</i> . Rio de Janeiro: Forense Universitária, 2008.				
<b>Bibliografia Complementar:</b>				

BARROS, José D?Assunção. Teoria da História I: princípios e conceitos fundamentais. Petrópolis: Vozes, 2013.

HARTOG, François. Os antigos, o passado e o presente. Brasília: Editora da Universidade de Brasília, 2003.

HARTOG, François. Evidência da História. O que os historiadores veem. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2013.

LE GOFF, Jacques. História e Memória. Campinas: Editora da Unicamp, 2013.

PARADA, Maurício(org.). Os historiadores clássicos da história. Vol I: de Heródoto a Humboldt. Petrópolis: Vozes, PUC-Rio, 2012.

**Atividade: Teoria da História II: Teoria e Historiografia Moderna**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

**Descrição:**

As filosofias da História; História e Romantismo; Positivismo, Historicismo e Materialismo Histórico; História e Ciências Sociais; a Escola Metódica; Historiografia francesa dos Annales; a historiografia marxista britânica; a história econômica; a Nova História Política; a micro-história italiana; a história cultural e do cotidiano.

**Bibliografia Básica:**

DOSSE, François. A História em migalhas: dos Annales à Nova História. Campinas: Editora da Unicamp, 1992.

FONTANA, Josep. História: análise do passado e projeto social. São Paulo: EDUSC, 1998.  
HOBSBAWN, Eric. Sobre História. São Paulo: Cia. das Letras, 1998.

**Bibliografia Complementar:**

BARROS, José D?Assunção. Teoria da História. Vol II: Os primeiros paradigmas: positivismo e historicismo. Petrópolis: Vozes, 2011.

BRAUDEL, Fernand. Escritos sobre a história. São Paulo: Perspectiva, 2014.

BURKE, Peter(org.) A escrita da história: novas perspectivas. São Paulo: Editora Unesp, 2011.

LE GOFF, Jacques. A História Nova. São Paulo: Martins Fontes, 1998.

THOMPSON, E.P. As peculiaridades dos ingleses e outros artigos. Campinas: Editora da Unicamp, 2001.

**Atividade: Teoria da História III ? Teoria e Didática da História**

**Categoria: Obrigatória**

**Cargas Horárias:**

CH. Teórica: 60	CH. Prática: 0	CH. Extensão: 0	CH. Distância: 0	CH Total: 60
-----------------	----------------	-----------------	------------------	--------------

**Descrição:**

Didática da História; ensino de história e aprendizagem; consciência histórica e narrativas; tempo histórico e ensino de história; escrita da história, memória e esquecimento; narrativas, sentido e história; narrativa histórica e ficção; pensamento histórico e vida prática; história do tempo presente e história pública;

**Bibliografia Básica:**

HARTOG, François. Regimes de historicidade. Presentismo e experiências do tempo. Belo Horizonte: Autêntica Editora, 2014.

RÜSEN, Jörn. Razão Histórica. Teoria da História: os fundamentos da ciência histórica. Brasília: UnB, 2001.

SCHMIDT, Maria Auxiliadora(Org.). Jörn Rüsen e o ensino de história. Curitiba: Editora da UFPR, 2011.

**Bibliografia Complementar:**

BENFAMIN, Walter. Magia e técnica, arte e política. São Paulo: Brasiliense, 1994.

GAGNEBIN, Jeanne Marie. Lembrar, escrever, esquecer. São Paulo: Editora 34, 2009.

GINZBURG, Carlo. O fio e os rastros: verdadeiro, falso, fictício. São Paulo: Cia. das Letras, 2007.

THOMPSON, E.P. Costumes em comum. Estudos sobre cultura popular tradicional. São Paulo: Cia. das Letras, 1998.

WHITE, Hayden. Trópicos do discurso. Ensaios sobre a crítica da cultura. São Paulo: Edusp, 2014.

## ANEXO VI REPRESENTAÇÃO GRÁFICA DE FORMAÇÃO

Turno:Matutino

1 período	2 período	3 período	4 período	5 período	6 período	7 período	8 período
História Antiga CH: 75	História Medieval CH: 75	Teoria da História II: Teoria e Historiografia Moderna CH: 60	História da América Independente CH: 75	História do Brasil Republica I CH: 75	Educação e Direitos Humanos CH: 60	Projeto de Pesquisa em História II CH: 60	TCC CH: 60
História da África Pré Colonial CH: 75	História da Educação CH: 60	Política e legislação educacional brasileira CH: 60	História do Brasil Império CH: 75	Ensino de História Afro-Brasileira e Indígena CH: 60	Prática de História no Ensino Fundamental CH: 60	História da Amazônia Republicana CH: 75	Estágio Supervisionado Docente em História IV CH: 100
Teoria da História I: Introdução aos Estudos Históricos CH: 60	História e Cultura Afro-Brasileira CH: 75	História da América Indígena e Colonial CH: 75	Libras CH: 60	Metodologia da Pesquisa em História CH: 60	Estágio Supervisionado Docente em História II CH: 100	História do Brasil República II CH: 75	Prática de História no Ensino Médio CH: 60
Introdução ao Ensino de História CH: 60	História Moderna CH: 75	História da Amazônia Indígena e Colonial CH: 75	Gestão Educacional CH: 60	Antropologia Histórica CH: 60	História Contemporânea I CH: 75	Estágio Supervisionado Docente em História III CH: 100	História Indígena e do Indigenismo CH: 75
Educação Ambiental CH: 60	História do Brasil Indígena e Colonial CH: 75	Psicologia da Educação CH: 60	História da Amazônia Imperial CH: 75	Estágio Supervisionado Docente em História I CH: 100	Projeto de Pesquisa em História I CH: 60	História da África Contemporânea CH: 75	História Contemporânea II CH: 75
Competências Leitoras e Escritoras no Ensino de História CH: 60		Filosofia da Educação CH: 60					

Turno: Vespertino

1 período	2 período	3 período	4 período	5 período	6 período	7 período	8 período
História Antiga CH: 75	História da Educação CH: 60	Política e legislação educacional brasileira CH: 60	História do Brasil Império CH: 75	Ensino de História Afro-Brasileira e Indígena CH: 60	Projeto de Pesquisa em História I CH: 60	História da África Contemporânea CH: 75	TCC CH: 60
Teoria da História I: Introdução aos Estudos Históricos CH: 60	História do Brasil Indígena e Colonial CH: 75	História da América Indígena e Colonial CH: 75	CH: 60	Metodologia da Pesquisa em História CH: 60	Estágio Supervisionado Docente em História II CH: 100	Estágio Supervisionado Docente em História III CH: 100	Prática de História no Ensino Médio CH: 60
Competências e Leitoras e Escritoras no Ensino de História CH: 60	História Medieval CH: 75	Psicologia da Educação CH: 60	História da América Independente CH: 75	Antropologia Histórica CH: 60	Prática de História no Ensino Fundamental CH: 60	Projeto de Pesquisa em História II CH: 60	Estágio Supervisionado Docente em História IV CH: 100
Introdução ao Ensino de História CH: 60	História Moderna CH: 75	Teoria da História II: Teoria e Historiografia Moderna CH: 60	História da Amazônia Imperial CH: 75	História do Brasil Republicana I CH: 75	Prática de História no Ensino Fundamental CH: 60	História da Amazônia Republicana CH: 75	História Indígena e do Indigenismo CH: 75
Educação Ambiental CH: 60	História e Cultura Afro-Brasileira CH: 75	História da Amazônia Indígena e Colonial CH: 75	Libras CH: 60	Estágio Supervisionado Docente em História I CH: 100	Educação e Direitos Humanos CH: 60	História do Brasil República II CH: 75	História Contemporânea II CH: 75
História da África Pré Colonial CH: 75		Filosofia da Educação CH: 60			História Contemporânea I CH: 75		

Turno:Noturno

1 período	2 período	3 período	4 período	5 período	6 período	7 período	8 período	9 período
Teoria da História I: Introdução aos Estudos Históricos CH: 60	História do Brasil Indígena e Colonial CH: 75	História da Educação CH: 60	CH: 60	Estágio Supervisionado Docente em História I CH: 100	História do Brasil Republicana I CH: 75	História do Brasil República II CH: 75	Educação Ambiental CH: 60	História Indígena e do Indigenismo CH: 75
Introdução ao Ensino de História CH: 60	História Moderna CH: 75	Teoria da História II: Teoria e Historiografia Moderna CH: 60	História do Brasil Império CH: 75	Antropologia Histórica CH: 60	Estágio Supervisionado Docente em História II CH: 100	História da Amazônia Republicana CH: 75	Prática de História no Ensino Médio CH: 60	Gestão Educacional CH: 60
História da África Pré Colonial CH: 75	História Medieval CH: 75	História da América Indígena e Colonial CH: 75	Filosofia da Educação CH: 60	Ensino de História Afro-Brasileira e Indígena CH: 60	Projeto de Pesquisa em História I CH: 60	Estágio Supervisionado Docente em História III CH: 100	Projeto de Pesquisa em História II CH: 60	História Contemporânea II CH: 75
História Antiga CH: 75	História e Cultura Afro-Brasileira CH: 75	História da Amazônia Indígena e Colonial CH: 75	História da América Independente CH: 75	Metodologia da Pesquisa em História CH: 60	Prática de História no Ensino Fundamental CH: 60	História Contemporânea I CH: 75	Estágio Supervisionado Docente em História IV CH: 100	TCC CH: 60
Competências Leitoras e Escritoras no Ensino de História CH: 60		Psicologia da Educação CH: 60	História da Amazônia Imperial CH: 75	Libras CH: 60	Educação e Direitos Humanos CH: 60		História da África Contemporânea CH: 75	Política e legislação educacional brasileira CH: 60

Turno: Integral

1 período	2 período	3 período	4 período	5 período	6 período	7 período	8 período
Introdução ao Ensino de História CH: 60	História da Educação CH: 60	Filosofia da Educação CH: 60	CH: 60	História do Brasil Republica I CH: 75	Educação e Direitos Humanos CH: 60	Projeto de Pesquisa em História II CH: 60	Prática de História no Ensino Médio CH: 60
Educação Ambiental CH: 60	História e Cultura Afro-Brasileira CH: 75	História da Amazônia Indígena e Colonial CH: 75	História da América Independente CH: 75	Estágio Supervisionado Docente em História I CH: 100	História Contemporânea I CH: 75	História da Amazônia Republicana CH: 75	Estágio Supervisionado Docente em História IV CH: 100
Competências Leitoras e Escritoras no Ensino de História CH: 60	História do Brasil Indígena e Colonial CH: 75	Psicologia da Educação CH: 60	História da Amazônia Imperial CH: 75	Antropologia Histórica CH: 60	Estágio Supervisionado Docente em História II CH: 100	História da África Contemporânea CH: 75	TCC CH: 60
Teoria da História I: Introdução aos Estudos Históricos CH: 60	História Moderna CH: 75	Teoria da História II: Teoria e Historiografia Moderna CH: 60	Libras CH: 60	Ensino de História Afro-Brasileira e Indígena CH: 60	Prática de História no Ensino Fundamental CH: 60	Estágio Supervisionado Docente em História III CH: 100	História Indígena e do Indigenismo CH: 75
História Antiga CH: 75	História Medieval CH: 75	História da América Indígena e Colonial CH: 75	História do Brasil Império CH: 75	Metodologia da Pesquisa em História CH: 60	Projeto de Pesquisa em História I CH: 60	História do Brasil República II CH: 75	História Contemporânea II CH: 75
História da África Pré Colonial CH: 75		Política e legislação educacional brasileira CH: 60	Gestão Educacional CH: 60				